Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

Составлена, на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (3-е издание испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.)

и «Основной образовательной программы дошкольного образования

МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

|  |  |
| --- | --- |
| **ОГЛАВЛЕНИЕ**  **Целевой раздел** |  |
| Пояснительная записка | 3 |
| Цели и задачи программы | 4 |
| Принципы и подходы к формированию программы | 5 |
| Возрастные особенности развития детей первой младшей группе | 6 |
| Планируемые результаты освоения рабочей программы  Целевые ориентиры (в общем)  Значимые для разработки и реализации программы характеристики | 7  7  8 -9 |
| **Содержательный раздел**  Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей в первой младшей группе (2 – 3 года) | 10 |
| Содержание образовательных областей (общее)  Содержание психолого – педагогической работы в первой младшей группе | 11 - 15  17 |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  (описание области, планируемые результаты, перспективное планирование) | 17- 25 |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»**  (описание области, планируемые результаты, перспективное планирование) | 27 - 51 |
| **Образовательная область «Речевое развитие»**  (описание области, планируемые результаты, перспективное планирование) | 53 - 73 |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  (описание области, планируемые результаты, перспективное планирование) | 75 - 120 |
| **Образовательная область «Физическое развитие»**  (описание области, планируемые результаты, перспективное планирование) | 122 – 141 |
| Описание форм, способов, методы и средств реализации рабочей программы первой младшей группе (2 – 3 года) | 142 - 143 |
| Формы работы с детьми  Методы реализации программы | 143 - 146  147 |
| Взаимодействие с семьёй (план работы с родителями на 2020– 2021 год)  **Организационный раздел** | 148 - 156 |
|  |  |
| Примерный распорядок дня детей первой младшей группе (2 – 3 года) | 157 - 158 |
| Примерный режим дня | 159 - 160 |
| Физкультурно – оздоровительная работа | 160 - 162 |
| Проектирование воспитательно - образовательного процесса | 162 |
| Учебный плана МКОУ «СОШ с. Тамбовки» дошкольного образования на пятидневную неделю на 2022 -2023 учебный год  (учебная нагрузка, учебный план, расписание НОД и т.д.)  Культурно - досуговая деятельность  Развитие игровой деятельности  Учебно – методический комплект к программе  **Приложение № 1** Перспективный план работы  по гражданско – патриатическому воспитанию по программе «Я – гражданин России»  **Приложение № 2** Перспективный план по программе « Я – Астраханец»  **Приложение №3**  Программа воспитания первой младшей группы «Капельки» (2 – 3 года) на 2020 – 2025 учебный год | 163 – 165  166  167  168 – 170 |

**Целевой раздел программы**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа развития детей первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»

разработана в соответствии с ООП МКОУ «СОШ с. Тамбовки Харабалинского района Астраханской области, которая в свою очередь составлена на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (3-е издание испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.)

и является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учетом новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Рабочая программа первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки» спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, контингента семей воспитанников, квалификации педагогов, образовательных потребностей. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени завершения дошкольного образования.

* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержден приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 г. № 373.
* СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2.
* СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 сентября 2020 г. № 28.

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

-Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049-13»)

- Декларацией прав ребёнка, 1959 г.

- Уставом МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

- Годовым планом МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса (использование парциальных программ, регионального компонента). Обе части являются взаимодополняющими.

Программа представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде.

Рабочая программа направлена на обеспечение разностороннего развития воспитанников в возрасте от шести до семи лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Образовательная и воспитательная деятельность осуществляется на русском языке.

**Цели и задачи реализации рабочей программы первой младшей группы**

**(2 – 3 года) «Капельки» в соответствии с ФГОС дошкольного образования**

**Основная цель рабочей программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства (в частности одного из этапов старшего дошкольного периода), формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание уделяется воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

**Эти цели реализуются в процессе разнообразных видах детской деятельности**:

- игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения;

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

- самостоятельной деятельности детей;

- взаимодействии с семьями детей по реализации рабочей программы.

**Рабочая программа направлена на решение следующих задач:**

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2)  создания в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;  
3) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

4) творческую организацию (креативность) воспитательно - образовательного процесса;  
5) уважительное отношение к результатам детского творчества;

6) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;  
7) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, *формирования предпосылок учебной деятельности;*  
8*)*обеспечения вариативности использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;  
9) *соблюдения преемственности в работе детского сада и начальной шко*лы (т.к. затрагивает старший дошкольный возраст), исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения;  
10)обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств.

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

В программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении, однако предполагаемые целевые ориентиры по каждой из образовательных областей прописываются.

Особая роль в Программе уделяется **игровой деятельности** как ведущей в дошкольном детстве.

**Рабочая программа строится на основании следующих научных принципах**:

1. Принцип культуросообразности, который обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании;

2. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка.

3. Принцип научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

4. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников старшего возраста.

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

6. Комплексно — тематический принцип построения образовательного процесса;

7. Принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

8. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту (2 – 3 лет) формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

9. Принцип гуманизации. Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребёнка, признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребёнка, уважение к личности ребёнка со стороны всех участников образовательного процесса;

10. Принцип дифференциации и индивидуализации воспитания и обучения. Развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями через создание условий для воспитания и обучения каждого ребёнка с учетом индивидуальных особенностей его развития;

11. Принцип непрерывности образования. Соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также между детским садом и начальной школой.

**Возрастные особенности развития детей**

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

***На третьем году*** жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

*Все эти характеристики учитывались при составлении рабочей программы для детей первой младшей группы (2 – 3 года)*

**Планируемые результаты освоения рабочей программы**

***Планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования (по ФГОС),*** которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования

(Предполагаемые целевые ориентиры по каждой из образовательных областей прописываются непосредственно после описания содержания образовательной области).

***К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:***

***На этапе раннего детства с 2-3 лет ребенок:***

* интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, настойчив в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и т.д.) и умеет пользоваться ими;
* соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
* владеет простейшими навыками самообслуживания; проявляет навыки опрятности, стремится проявлять самостоятельность в быту и игре;
* владеет активной, включенной в общение речью; знает названия окружающих предметов и игрушек; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; в играх ребёнок воспроизводит действия взрослого; активно общается со взрослыми и подражает им в движениях и действиях;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
* проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
* проявляет интерес к сказкам, стихам, песням, рассматриванию картинок; стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на произведения культуры и искусства. С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
* проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
* у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). Участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики**

Рабочая программа первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»составлена на основе ООП МКОУ «СОШ с. Тамбовки», которая в свою очередь составлена на основе примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы,

Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

**Основными участниками реализации программы являются:**

-дети первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»

-родители ребёнка (законные представители)

-педагоги

-помощник воспитателя

-старшая медсестра

**Количество детей в группе –**

**Особенности организации образовательного процесса в группе**

**(климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

1. **Климатические особенности:**

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

*- холодный период: учебный год* (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности)

*- летний период* (июнь-август, для которого составляется другой режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности)

1. **Демографические особенности***:*

В первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки» воспитываются дети:

- из полных семей –

- из неполных –

**3) Национально – культурные особенности:** этнический состав воспитанников группы: казахи, русские, а также есть дети смешанных браков. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке. Весь контингент воспитанников проживает в условиях сельской местности.

**Социальный паспорт первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | Общее количество детей в группе |  |
|  | Из них мальчиков |  |
|  | Из них девочек |  |
| **2** | Количество полных благополучных семей |  |
| **3** | Количество неполных благополучных семей |  |
| **4** | Количество многодетных семей |  |
| **5** | Количество малообеспеченных семей |  |

**Уровень образованности родителей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Высшее  образование | Среднее- специальное  образование | Среднее образование  ( 11 классов) | Неполное среднее  ( 9 классов) |
| Мам –  Пап - | Мам –  Пап - | Мам –  Пап - | Мам -  Пап - |

Всего родителей - мам –

пап -

**Социальный статус родителей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Служащие/ рабочие | Мам - | Пап - |
| 2 | Безработные/ временно не работающие | Мам - | Пап - |
| 3 | Предприниматели | Мам - | Пап - |
| 4 | Военнослужащие | Мам - | Пап - |

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка,** соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки» обеспечивается реализацией ООП МКОУ «СОШ с. Тамбовки», составленной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного воспитания

«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

(3-е издание, испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.).

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

# 

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей

(далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Рабочая программа воспитателя первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки» включает работу по парциальным программам, которые соответствуют целям, задачам, а так же целевым ориентирам ООП МКОУ «СОШ с. Тамбовки», а значит и общеобразовательной программе дошкольного воспитания «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы и являются взаимодополняющими.

**Парциальные программы** используются как структурные единицы ООП для комплексно – тематического и календарного планирования. Объём их использования педагог регламентирует сам в соответствие с поставленными задачами.

- И. А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей

2–7 лет «Цветные ладошки»

**СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ (общее)**

**Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**реализуется через тематические блоки, цели и задачи которых:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

**Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**реализуется через тематические блоки, цели и задачи которых:**

**Формирование элементарных математических представлений**. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

**Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**реализуется через тематические блоки, цели и задачи которых:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

**Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**реализуется через тематические блоки, цели и задачи которых:**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкальная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Образовательная область**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Образовательная область**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**реализуется через тематические блоки, цели и задачи которых:**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.** Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, используемых педагогом парциальных программ, определяется целями и задачами ООП ДО и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

***в раннем возрасте (2 - 3 года )*** - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Программа воспитания**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ (2 – 3 года)**

*В программе предусмотрена интеграция всех образовательных областей. Работа ведётся не только при организации НОД, но и совместной образовательной деятельности педагога с детьми в ходе режимных моментов, а так же самостоятельной деятельности детей.*

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

ОО «Социально- коммуникативного развитие» органически вписывается (интегрируется) в любую образовательную область, **в частности в речевое и познавательное развитие.**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться (по напоминанию взрослого), обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

***Ребенок в семье и сообществе***

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Учить детей узнавать свой дом и квартиру. Воспитывать внимательное отношение, эмоциональную отзывчивость (пожалеть, посочувствовать) к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Учить детей узнавать свой детский сад, находить группу. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, песочница, горка).

**Родная страна.** Напоминать детям название города (посёлка), в котором они живут, название их улиц.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Воспитание культурно - гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки после посещения туалета, по мере загрязнения и перед и после приёма пищи, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь. Приучать к опрятности.

**Общественно - полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и птицами (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

***Формирование основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**Планируемые результаты освоения образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**детьми первой младшей группы (2 – 3 года)**

**Развитие игровой деятельности**

- эмоционально, активно откликается на предложение игры

- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.

- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.)

- общается в диалоге с воспитателем

- в самостоятельной игре сопровождает речью свои действия

- следит за действиями героев кукольного театра

**Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам**

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого, нельзя драться, отбирать игрушку);

- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей;

- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу!»).

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,**

**патриотических чувств**

- осознает свою гендерную принадлежность

- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен. - называет название населённого пункта в котором живёт.

**Развитие трудовой деятельности**

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам**

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;

- помогает в ответ на просьбу.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека**

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.)

- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

**Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них**

- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.)

**Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения**

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям**

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Социально–коммуникативное развитие»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательной области «Социально–коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | Ребёнок и взрослые | Ребёнок и сверстники | Отношение ребёнка к самому себе |
| **сентябрь** | Учить детей проявлять интерес к взрослым и их действиям. Различать и называть отдельные действия взрослых, в которых проявляется доброе отношение к детям.  ***Игровая ситуация***«Что успевают руки взрослого в детском саду»  ***Беседа*** «Что надо делать осенью на улице, огороде?»  ***Игра*** «Угостим гостей овощами и фруктами» | Учить различать, узнавать и называть детей на картинках.  ***Беседа*** «Что делают дети на улице на прогулке»  ***Дидактическая игр****а* «Назови имя друга»  ***Чтение*** З. Александрова «Прятки» | Учить ребёнка знать своё имя.  ***Игра с мячиком*** «Как тебя зовут?» |
| **октябрь** | Учить детей вместе с воспитателем рассматривать картинки и игрушки с ярко выраженным эмоциональным состоянием (смеётся, плачет), различать по выражению контрастные эмоциональные состояния.  ***Игровая ситуация*** «Мишутка потерял сапожки»  ***Беседа*** «Чего испугался мальчик?»  ***Рассматривание картинок*** из серии «Наша Таня», беседа по ним. | Учить различать и называть части лица.  ***Чтение потешки***: «Водичка, водичка»  Развивать у детей умение мысленно воспроизводить образ себе подобного.  ***Творческая игра*** «Угадай, кто это?» | Учить детей узнавать дом, в котором они живут.  ***Игровая ситуация***: «Какой дом на картинке похож на тот, где ты живёшь?» |
| **ноябрь** | Развитие потребности в общении со взрослыми, доброжелательности к ним, учить узнавать на картинках семью, называть членов семьи.  ***Игра*** «Назовём картинки в любимой книжке»  ***Беседа*** «Моя семья» | Воспитание положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу.  ***Игровая ситуация***: «Расставим мебель в кукольной комнате»  ***Чтение:*** «Помогите»  ***Рассматривание картинок*** с трудовыми действиями детей. | Учить детей знать свои игрушки, воспитывать бережное отношение к ним.  ***Чтение:*** А. Барто «Зайка»  ***Игровая ситуация:*** «Попроси игрушку рассказать о себе» |
| **декабрь** | Учить детей показывать, называть основные части тела, лица человека, его действия.  ***Беседа*** «Мои умные помощники»  ***Чтение***: Е. Пермяк «Про нос и язык» | Учить ребят показывать и называть детей и их действия.  ***Рассматривание книг и иллюстраций*** («Ладушки», «Айболит», «Мыши водят хоровод»)  ***Подвижные игры*** «Каравай», «Кто у нас хороший?» | Учить детей знать членов своей семьи.  ***Игра с мячиком*** «Как зовут меня, моих папу, маму, бабушку, дедушку?» |
| **январь** | Учить детей повторять за воспитателем слова, обозначающие соответствующее эмоциональное состояние (дядя смеётся, мама огорчена, кукла радуется)  ***Дидактическая игра*** «Запомни моё лицо»  ***Игровая ситуация:*** «Успокоим куклу. Узнаем, почему она плачет. Поможем ей» | Учить проявлять интерес к выражению лиц детей. Вместе с воспитателем рассматривать ярко выраженные эмоциональные состояния детей.  ***Игровая ситуация:*** «Кукла Катя хочет кушать. Чем её покормить?»  ***Беседа:*** «Какие подарки принёс Дед Мороз?» | Узнавать себя в зеркале, на фото.  ***Игра*** «Расскажи по фотографии»  ***Игра*** с зеркалом «Кто это?» |
| **февраль** | Показывать и называть на картинках действия, в которых проявляется забота родителей о детях.  Занятие-этюд «Любящие родители»  ***Игровая ситуация*** «Как Машеньку одеть в гости (на праздник, на прогулку)» | Учить детей обращать внимание на хорошие действия и поступки друзей в группе.  ***Игровая ситуация*** «Расставим мебель в кукольной комнате»  ***Подвижная игра*** «Забрось мячик в корзину»  ***Чтение:*** В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо» (отрывок) | Учить отвечать на вопросы о членах семьи.  ***Игровая ситуация*** «Что делает мама? Где папа? Расскажи о своём брате, сестре» |
| **март** | Учить различать и называть отдельные действия взрослых, в которых проявляется доброе отношение к детям (кормят, одевают, ласкают).  ***Игровая ситуация*** «Сошьём кукле новое платье»  ***Игровая ситуация*** «Машенька хочет купаться» | Учить детей узнавать своих сверстников и называть их по именам.  ***Беседа*** «Узнай себя, своих друзей на фото»  ***Словесная игра*** «Скажи ласково» | Учить проявлять настойчивость в освоении трудного действия.  ***Игровая ситуация*** «Оденься сам», «Застегни рубашку»  ***Игра*** «Собери пирамидку, башенку» |
| **апрель** | Учить различать эмоциональные состояния, которые воспитатель подчёркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса.  ***Беседа*** «Как мама и папа встречали гостей»  ***Игровая ситуация*** «Помоги взрослому разбудить куклу»  ***Сюжетно-ролевая игра*** «К нам гости пришли» | Развивать у детей умение откликаться на общее эмоциональное состояние: радоваться совместным танцам, музыке. Учить детей рассматривать картинки, называть ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника (смеётся, радуется, плачет).  ***Игровая ситуация*** «Догадайся, почему плачет мальчик?»  ***Дидактическая музыкальная игра*** « Угадай, на чём играю»  Хороводная игра «С платочками»  По примеру воспитателя проявлять сочувствие к сверстнику (пожалеть, взять за руку, предложить сладости). | Испытывать удовлетворение от одобрения взрослого и стремиться повторить самостоятельно положительное действие.  ***Игра*** «Успокой куклу», «Помоги взрослому»  ***Чтение потешек*** «Лаская ребёнка», «При плаче ребёнка» |
| **май** | Формировать потребность задавать вопросы о членах семьи, о своих действиях.  ***Чтение:*** А. Костецкий «Бабуся»  ***Беседа*** «Что мама и папа делают весной?»  По примеру и напоминанию воспитателя пользоваться ласковыми словами. | Учить ребят проявлять по примеру воспитателя доброе отношение к игрушкам, животным (не обижать кукол, не пугать животных).  ***Игровая ситуация*** «Кукла устала, готовим на неё постель» | Учить детей говорить о себе с положительным чувством: «Я – хороший», «Толя – хороший».  ***Чтение:*** «Хозяюшка», «Кораблик» |
| **июнь** | Учить детей по побуждению и показу старших проявлять доброжелательность к близким, выполнять отдельные просьбы, участвовать в совместной игре, пользоваться словами «спасибо», «здравствуйте».  Занятие «В гостях у матрёшки» | Учить детей по предложению воспитателя обращать внимание на хорошие действия и поступки в группе, на бережное отношение к игрушкам, стремление содержать их в порядке.  Занятие «Мы убираем игрушки»  Занятие «Весёлая мастерская» | Учить детей отличать своё место за столом, шкафчик для одежды, умывальные принадлежности, расчёску, игрушки, вещи от чужих.  Занятие «Каждой вещи – своё место»1 вариант. |
| **июль** | Учить детей участвовать вместе со взрослыми в добрых делах, закреплять навыки поведения за столом, учить по показу взрослого общаться с гостями. Воспитывать приветливость, заботливость.  ***Сюжетная игра:*** «Кукла Таня у нас в гостях» | Учить детей проявлять интерес к общению с детьми, называть детей по именам, по показу воспитателя включаться в игры.  ***Дидактическая игра*** «Кто тебя позвал?»  ***Дидактическая игра*** «Кто ушёл?»  ***Дидактическая игра*** «Кого не стало?» | Учить детей выражать отдельные состояния и потребности с помощью речи («Я буду кушать»), стремиться к активным самостоятельным действиям, проявлять настойчивость в освоении трудного действия.  ***Сюжетная игра:*** «Мы едим» |
| **август** | Учить детей различать и называть отдельные действия взрослых, в которых проявляются добрые отношения к детям (одевают, раздевают, умывают).  ***Сюжетная игра:*** «Уложим куклу Таню» | Приучать детей рассматривать вместе с воспитателем картинки, изображающие положительные действия и поступки детей по отношению друг к другу (играют вместе, собирают игрушки, помогают нести коробку).  ***Дидактическая игра:*** «Каждой вещи – своё место» | Учить детей испытывать удовлетворение от одобрения взрослого и стремиться повторить это положительное действие, формировать навык последовательных действий одевания и раздевания, умения складывать, вешать вещи в свой шкаф.  ***Сюжетная игра:*** «Оденемся на прогулку» |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Познавательное развитие»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Формирование элементарных математических представлений***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов *(один — много, много - мало).*

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи *(большой дом — маленький домик, большая матрёшка — маленькая матрёшка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).*

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их *(кубик, кирпичик, шар и пр*.)

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учит находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Познавательно-исследовательская деятельность**. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия (осязание, зрение, слух). Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч-маленький синий мяч).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

***Ознакомление с предметным окружением***

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт и пр.).

***Ознакомление с социальным миром***

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

***Ознакомление с миром природы***

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, и др.) и их детенышей, называть их; знакомить с домашними птицами (петушок, курица с цыплятами и т.д.). Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их, выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая и у неё пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.). Уточнять представления детей о растениях (трава, деревья),

Вместе с детьми наблюдать за птицами (ворона, воробей и т.д.) и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года, наблюдать за природными явлениями ( падает снег- снегопад, кружатся листья – листопад ..)

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья.

Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Планируемые результаты освоения образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

**детьми первой младшей группы (2 – 3 года)**

**Сенсорное развитие**

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии)

- ориентируется в величине предметов

- ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу

**Формирование элементарных математических представлений**

- может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов

- различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер

- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;

- ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

**Познавательно-исследовательская деятельность и продуктивной (конструктивной) деятельности**

- конструирует несложные постройки из 2—5 деталей, обыгрывает их

- с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей**

- имеет представления о человеке и о себе

— внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

- имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда

- имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные

— обитатели леса, птицы;

- имеет представления о неживой природе

- имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей

- имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Познавательное развитие»**

**Блок: «Формирования элементарных математических представлений»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательной области «Познавательное развитие»**

**Блок: Формирования элементарных математических представлений в неделю 1 занятия, в год 38 занятий.**

**Источник:** В.И. Помораева, В.А Позина «Формирование Элементарных Математических представлений»

( Для занятий с детьми 2 – 3 лет - вторая группа раннего возраста) Издательство: «Мозаика – Синтез» Москва 2017 год издания.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц. Тематическая неделя | Тема НОД | Цель НОД | Дата | | | Страница |
| Предполагаемая | | Фактическая |
| 1.  2. | **Сентябрь**  **1 -2 неделя**  **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»**  (31 августа - 11 сентября 2022 год) | Тема:№ 1 (сентябрь) | Развитие предметных действий | 01.09.2022 г. | |  | стр.10 |
| Тема:№ 2 (сентябрь) | Развитие предметных действий | 08.09.2022 г. | |  | стр.10 |
| 3.  4. | **3 - 4 неделя**  **«Мои любимые игрушки»**  (14 – 25 сентября 2022 год) | Тема:№ 1 (октябрь) | Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик.  Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить | 15.09.2022 г. | |  | стр.11 |
| Тема:№ 2 (октябрь) | Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик.  Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать. | 22.09.2022 г. | |  | стр.12 |
| 5.  6. | **Октябрь**  **1 -2 неделя**  **«Осень,** **осень, в гости просим. Дары осени – овощи и фрукты»**  (28 сентября – 9 октября 2022 год)  . | Тема:№ 3 (октябрь) | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.  Формирование умения производить действия с предметами: «гладить» ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки. | 29.09.2022г. | |  | стр.12 |
| Тема:№ 4 (октябрь) | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик.  Формирование умения сооружать простые постройки. | 06.10.2022г. | |  | стр.13 |
| 7.  8. | **3 -4 неделя**  **«Кто с нами рядом живёт- домашние животные и птицы»**  (12 – 23 октября 2022 год) | Тема**:** № 1 (ноябрь) | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик, шарик.  Совершенствование предметных действий | 13.10.2022г. | |  | стр.14 |
| Тема**:** № 2 (ноябрь) | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький | 20.10.2022г. | |  | стр.15 |
| 9. | **5 неделя**  **«Животные в природе (дикие)»**  (26-30 октября 2022 год) | Тема**:** № 3 (ноябрь) | Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.  Совершенствование предметных действий. | 27.10.2022г. | |  | стр.15 |
| 10. | **Ноябрь**  **1 неделя**  **«Сезонная одежда, обувь»**  (2 – 6 ноября 2022 год) | Тема**:** № 4 (ноябрь) | Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и обозначать их словами: большие кубики, маленькие кубики. | 03.11.2022г. | |  | стр.16 |
| 11. | **2 неделя**  **«Транспорт (наземный)»**  (9 – 13 ноября 2022 год) | Тема**:** № 1 (декабрь) | Развитие умения различать предметы контрастные по величине шарики и обозначать их словами: большие шарики, маленькие шарики.  Совершенствование предметных действий | | 10.11.2022г. |  | стр.17 |
| 12. | **3 неделя**  **«В мире профессий»**  (16 – 20 ноября 2022 год) | Тема**:** № 2 (декабрь) | Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и шарики.  Формирование умения группировать предметы по величине. | | 17.11.2022г. |  | стр.18 |
| 13. | **4 неделя**  **«Я и моя семья. День Матери»**  (23– 27 ноября 2022 год) | Тема**:** № 3 (декабрь) | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много - один | | 24.11.2022г. |  | стр.19 |
| 14.  15. | **Декабрь**  **1 -2 неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!»**  (30 ноября – 11 декабря 2022 год) | Тема**:** № 4 (декабрь)  Тема**:** № 1 (январь) | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один - много.  Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- много. | | 01.12.2022г.  08.12.2022г. |  | стр.19  стр.20 |
| 16. | **3 неделя**  **«Птицы зимой»**  (14 - 18 декабря 2012 год) | Тема**:** № 2 (январь) | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.  Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много - один, один - много. | | 15.12.2022г. |  | стр.21 |
| 17. | **4-5 неделя**  **«Новогодний калейдоскоп»**  (21декабря – 1января)  **(31 декабря 2022 год)** | Тема**:** № 3 (январь) | Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.  Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много- много. | | 22.12.2022г. |  | стр.22 |
|  | **Январь**  **1-2 неделя**  **Новогодние каникулы**  **(1-8 января 2023 год)** |  |  | |  |  |  |
| 18. | **3 неделя**  **«Зимние развлечения»**  **7 – 8 праздничный день**  (11 -15 января 2023 год) | Тема**:** № 4 (январь) | Развитие умения различать количество предметов: много - мало. | | 29.12.2022 год |  | стр.22 |
| 19. |  | Тема**:** №1 (февраль) | Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик.  Развитие умения различать количество предметов: один - много.  Развитие предметных действий | | 12.01.2023 год |  | стр.23 |
| 20.  21. | **4 – 5 неделя**  **«Наши сказки хороши, любят слушать малыши**  (18 – 29 января 2023 год) | Тема**:** №2 (февраль) | Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик.  Развитие умения различать количество предметов: много- много | | 19.01.2023 год |  | стр.24 |
| Тема**:** №3 (февраль) | Развитие умения формировать группы предметов, различать их количество: много- много.  Развитие предметных действий | | 26.01.2023 год |  | стр.25 |
| 22. | **Февраль**  **1 неделя**  **«Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»**  (1 - 5 февраля 2023 год) | Тема**:** №4 (февраль) | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов и обозначать словами: много - один, один - много, много- много . | | 02..02.2023 год |  | стр.25 |
| 23. | **2 неделя**  **«Посуда»**  (8 - 12 февраля 2023 год) | Тема**:** №1 (март) | Развитие умения различать предметы контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький кубик, шарик, много - мало. | | 09.02.2023 год |  | стр.26 |
| 24. | **3 неделя**  **«Папин день»**  (15 - 19 февраля 2023 год) | Тема**:** №2 (март) | Формирование умения различать предметы по форме и количеству и называть: кубик, шарик, кирпичик, много- много.  Формирование умения сооружать несложные постройки. | | 16.02.2023 год |  | стр.27 |
| 25. | **4 неделя**  **«Транспорт - у меня своя машина, я водитель – хоть куда!»**  (22-26 февраля 2023 год) | Тема**:** №3 (март) | Формирование умения различать предметы по форме и количеству и называть: кубик, шарик, кирпичик, много- много.  Формирование умения сооружать несложные постройки | | 23.03.2022 год |  | стр.28 |
| 26. | **Март**  **1 неделя**  **«Вот какая мама, золотая прямо»**  (1 - 5 марта 2023 год) | Тема**:** №4 (март) | Формирование умения различать предметы по форме: кубик, шарик, кирпичик и цвету.  Развитие умения различать и показывать части своего тела.  Формирование умения сооружать несложные постройки. | | 02.03.2023 год |  | стр.29 |
| 27.  28. | **2 – 3 неделя**  **«Весна пришла. Приметы принесла»**  (8 – 19 марта 2023 год) | Тема**:** №1 (апрель) | Формирование умения различать предметы по величине и цвету.  Развитие предметных действий. | | 09.03.2023 год |  | стр.30 |
| Тема**:** №2 (апрель) | Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут) | | 16.03.2023 год |  | стр.31 |
| 29. | **4 неделя**  **«Народная игрушка»**  (22 - 26 марта 2023 год) | Тема**:** №3 (апрель) | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов, обозначать соответствующими словами: много - мало, мало - много, много -один, один- много, много- много. | | 23.03.2023 год |  | стр.32 |
| 30. | **Апрель**  **1 неделя**  **«Поздняя весна»**  (29 марта – 2 апреля 2023 год) | Тема**:** №4 (апрель) | Развитие умения различать количество предметов (много - один), формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении. | | 30.04.2023 год |  | стр.33 |
| 31. | **2 неделя**  **«Птичий двор – домашние птицы»**  (5– 9 апреля 2023год) | Тема**:** №1 (май) | Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов, обозначать соответствующими словами: много - мало, мало- много, много -один, один- много, много- много. Развитие предметных действий | | 06.04.2023 год |  | стр.34 |
| 32. | **3 неделя**  **«Рыбы»**  (12 - 16 апреля 2023 год) | Тема**:** №2 (май) | Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие предметных действий | | 13.04.2023 год |  | стр.35 |
| 33. | **4 неделя**  **«Комнатные растения»**  (19 – 23 апреля 2023 год) | Тема**:** № 1 (ноябрь)  **Повтор пройденного материала** | Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик, шарик.  Совершенствование предметных действий. | | 20 .04.2023 год |  | стр.14 |
| 34. | **Май**  **1 неделя**  **«Цветы»**  (26апреля - 30 мая 2023 год) | Тема**:** №1 (февраль)  **Повтор пройденного материала** | Формирование умения различать предметы по форме и называть: кубик, шарик.  Развитие умения различать количество предметов: один - много.  Развитие предметных действий | | 27.04.2023 год |  | стр.23 |
| 35. | **2 неделя**  **«Насекомые»**  (3 – 7 мая 2023 год) | Тема**:** № 4 (январь)  **Повтор пройденного материала** | Развитие умения различать количество предметов: много - мало | | 04.05.2023 год |  | стр.22 |
| 36. | **3 неделя**  **«Международный день семьи. Начинается семья с мамы, папы и меня!»**  (10 – 14 мая 2023 год) | Тема**:** №2 (март)  **Повтор пройденного материала** | Формирование умения различать предметы по форме и количеству и называть: кубик, шарик, кирпичик, много- много. Формирование умения сооружать несложные постройки. | | 11.05.2020 год |  | стр.27 |
| 37. | **4 неделя**  **«Неделя доброты»**  (17 – 21 мая 2023год) | Тема**:** №1 (апрель)  **Повтор пройденного материала** | Формирование умения различать предметы по величине и цвету.  Развитие предметных действий. | | 18.05.2021 год |  | стр.30 |
| 38. | **5 неделя**  **«Здравствуй лето!»**  (24 – 28 мая 2023 год) | Тема**:** №3 (февраль)  **Повтор пройденного материала** | Развитие умения формировать группы предметов, различать их количество: много- много.  Развитие предметных действий. | | 25.05.2021 год |  | стр.25 |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Познавательное развитие»**

**Блок: «Ознакомление с миром природы» (экологическое воспитание)**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательной области «Познавательное развитие»**

**Блок: Ознакомление с природой (экологическое воспитание) 2 занятия в месяц, в год 19 занятий.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц. Тематическая неделя | Тема НОД | Цель НОД | Дата | | Страница |
| Предполагаемая | Фактическая |
| 1. | **Сентябрь**  **1 -2 неделя**  **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»**  (31августа - 11 сентября 2022 год) | **2 неделя сентября**  (7 – 11 сентября 2020 г.)  «Ласковый щенок Тишка» | Знакомить детей с домашним собакой и щенком, с частями тела их названием. Формировать знания о животных. Развивать интерес к живой природе. Воспитывать любовь к домашним животным. | 05.09.2022 год |  | С. Н. Теплюк  стр. 68. |
| 2. | **3 - 4 неделя**  **«Мои любимые игрушки»**  (14 – 25 сентября 2022 год) | **4 неделя сентября**  (21 – 25 сентября 2020 г.)  «Листопад, листопад, листья жёлтые летят» | Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону, одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья дерева | 19.09.2022 год |  | О. А.. Соломенникова  стр.21. |
| 3. | **Октябрь**  **1 -2 неделя**  **«Осень,** **осень, в гости просим. Дары осени – овощи и фрукты»**  (28сентября – 9 октября 2022 год)  . | **2 неделя октября**  (5 – 9 октября 2020 г.)  «Знакомство с овощами» | Расширять представления детей об овощах. Расширять представления об окружающем, в частности, осеннем периоде, когда поспевают овощи.  Формировать доброжелательное отношение к окружающим. | 03.10.2022 год |  | О. А.. Соломенникова  стр. 20.  +  О. П. Власенко  стр. 216. |
| 4. | **3 -4 неделя**  **«Кто с нами рядом живёт - домашние животные и птицы»**  (12 – 23 октября 2022 год) | 4 **неделя октября**  (19 – 23 октября 2020 г.)  «Домашние животные: кошка с котёнком» | Знакомить детей с домашними животными: кошкой и котёнком. Формировать знания о животных. Развивать интерес к живой природе. Воспитывать любовь к домашним животным. | 17.10.2022 год |  | О. А.. Соломенникова  стр. 27. |
| 5. | **Ноябрь**  **1 неделя**  **«Сезонная одежда, обувь»**  (2 – 6 ноября 2022 год) | 1 **неделя ноября**  «Хмурая осень» | Познакомить детей с признаками поздней осени: опали листья, часто идут дожди и т.д. | 31.10.2022 год |  | С. Н. Теплюк  стр. 70. |
| 6. | **3 неделя**  **«В мире профессий»**  (16 – 20 ноября 2022 год) | 3 **неделя ноября**  «Домашние птицы  Дид. игра «Кто, как кричит?» | Расширять представления детей о домашних птицах их характерных особенностях. Формировать желание проявить заботу о домашних птицах | 14.11.2022год |  | О. П. Власенко  стр. 259.  +  О. А.. Соломенникова  стр.29. |
| 7. | **Декабрь**  **1 -2 неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!»**  (30 ноября – 11 декабря 2022 год) | **1 неделя декабря**  (30 ноября – 4 декабря 2021 г.)  «Здравствуй, Зимушка – Зима!» | Познакомить детей с временем года – зима, её признаками. Развивать наблюдательность и интерес к окружающему миру. | 28.11.2022 год |  | О. П. Власенко  стр. 114. |
| 8. | **3 неделя**  **«Птицы зимой»**  (14 - 18 декабря 2022 год) | **3 неделя декабря**  «Птицы зимой»  **5 неделя декабря ( повторение)** | Познакомить детей с зимующими птицами. Формировать элементарные представления о том, как можно помочь птицам зимой. Развивать интерес к окружающему. Воспитывать заботливое отношение к птицам. | 12.12.2022 год  26.12.2022 год |  | О. П. Власенко  стр. 116.  +  О. А.. Соломенникова  стр.24. |
|  | **Январь**  **1-2 неделя**  **Новогодние каникулы**  **(1-8 января 2023 год)** |  |  |  |  |  |
| 9 | **2 - 3 неделя**  **«Зимние развлечения»**  (4 -15 января 2023 год) | **3 неделя января**  (11 -15 января 2021 г.)  «Снеговик и ёлочка» | Расширять представления детей о деревьях – ёлке. Показать и рассказать о свойства снега. | 09.01.2023 год |  | О. А.. Соломенникова  стр.26. |
| 10. | **4 – 5 неделя**  **«Наши сказки хороши, любят слушать малыши**  (18-29 января 2023 год) | **5 неделя января**  (25-29 января 2021 г.)  «Лесные жители зимой» | Познакомить детей с дикими животными. Учить выделять наиболее характерные особенности животного. | 23.01.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 147. |
| 11. | **Февраль**  **2 неделя**  **«Посуда»**  (8 - 12 февраля 2023 год) | **2 неделя февраля**  «Знакомство с комнатными растениями – фикус, бегония». | Познакомить с  комнатным растениям фикус и бегония, со способами ухода за ним. Учить различать основные части растений (стебель, лист, цветок) и называть их. Воспитывать бережное отношение к цветам. | 6.02.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 96. 226 |
| 12. | **4 неделя**  **«Транспорт - у меня своя машина, я водитель – хоть куда!»**  (22-26 февраля 2023 год) | **4 неделя февраля**  «Домашние животные и их детёныши»  Дид. игра «Кто, что ест?» | Дать понятие «Домашние животные», учить различать взрослых животных и их детёнышей, | 20.02.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 254. |
| 13. | **Март**  **2 – 3 неделя**  **«Весна пришла. Приметы принесла»**  (8 – 19 марта 2023 год) | **2 неделя марта**  (8 – 12 марта 2021 год)  «Весна – признаки весны» | Дать представление о весенних изменениях в природе. Формировать знания о явлениях природы весной и их особенностях: тают сосульки, бегут ручьи, прилетают птицы. | **06.03.2023год** |  | О. П. Власенко  стр. 230. |
| 14. | **4 неделя**  **«Народная игрушка»**  (22 - 26 марта 2023 год) | **4 неделя марта**  «Рыбка плавает в воде» | Дать детям представления об аквариумных рыбах. Рассмотреть иллюстрации с рыбками, отмечать их особенности (имеет хвостик, глазки, рот, живёт в воде). Формировать интерес к обитателям аквариума. Воспитывать бережное отношение к рыбам. | 20.03.2023 год |  | О. А.. Соломенникова  стр.23.  +  О. П. Власенко  стр. 211. |
| 15. | **Апрель**  **2 неделя**  **«Птичий двор – домашние птицы»**  (5 – 9 апреля 2023 год) | **2 неделя апреля**  «Петушок и его семейка» | Расширять представления детей о домашних птицах их характерных особенностях. Формировать желание проявить заботу о домашних птицах | 03.04.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 259.  +  О. А.. Соломенникова  стр.29. |
| 16. | **4 неделя**  **«Комнатные растения»**  (19 – 23 апреля 2023 год) | **4 неделя апреля**  « Что растёт за окно: деревья, кустарники, трава, цветы». | Дать представления о деревьях, кустарниках. Рассказать об особенностях их строения (ствол, ветки, листья (иголки)). Формировать желание любоваться появившейся зелёной травой и первыми цветами. | 17.04.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 283. |
| 17 | **Май**  **2 неделя**  **«Насекомые»**  (3 – 7 мая 2023 год) | **2 неделя мая**  «Путешествие на весенний луг». | Познакомить детей с некоторыми насекомыми. Формировать представление о насекомых. Обогащать словарный запас детей: насекомые, бабочки, божья коровка, гусеница. Воспитывать интерес и бережное отношение к насекомым, желание узнать о них что-то новое. | 01.05.2023 год |  |  |
| 18. | **4 неделя**  **«Неделя доброты»**  (17 – 21 мая 2023 год) | **4 неделя мая**  «Там и тут, там и тут одуванчики цветут» | Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. | 15.05.2023 год |  | О. А.. Соломенникова  стр.33 |
| 19. | **5 неделя**  **«Здравствуй лето!»**  (31 мая 2023год) | **5 неделя мая**  «Лето красное пришло!» | Дать детям представление о лете, как времени года, о признаках лето. | 29.05.2023 год |  | С. Н. Теплюк  стр. 88.. |

**Источник:** 1. О.А. Соломенникова «Занятия по ознакомлению с природой в детском саду (Вторая группа раннего : (2 – 3 года)»

Издательство «Мозайка - Синтез» Москва 2017 год.

2. О. П. Власенко Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа.

Издательство: «Учитель» Волгоград 2017 год издания. .

3. С. Н. Теплюк «Занятия с малышами на прогулке» Издательство «Мозайка - Синтез» Москва 2017 год.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Познавательное развитие»**

**Блок: «Ознакомление с предметным и социальным окружением»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательной области «Познавательное развитие»**

**Блок: «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - 2 занятия в месяц, в год 19 занятий.**

**Источник:** О. П. Власенко Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа. Издательство: «Учитель» Волгоград 2017 год издания.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц. Тематическая неделя | Тема НОД | Цель НОД | Дата | | Страница |
| Предполагаемая | Фактическая |
| 1. | **Сентябрь**  **1 -2 неделя**  **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»**  (31 августа- 11 сентября 2022 год) | **1 неделя сентября**  (31 августа – 4 сентября 2020 г.)  «Знакомство с группой» | Расширять кругозор детей (учить ориентироваться в пространстве, ближайшем окружении), уточнить название предметов, мебели, игрушек, развивать связную речь | 29.08.2022 год |  | О. П. Власенко  стр.32. |
| 2. | **3 - 4 неделя**  **«Мои любимые игрушки»**  (14 – 25 сентября 2022 год) | **3 неделя сентября**  (14 – 18 сентября 2020 г.)  «Наши игрушки» | Знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: - игрушка мишка; учить описывать игрушку (называть части, величину, признаки), находить её изображение на картинках, сравнивать большую и маленькую игрушку. Развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать бережное обращение к игрушкам. | 12..09.2022 год |  | О. П. Власенко  стр.31,  стр.267. |
| 3. | **Октябрь**  **1 -2 неделя**  **«Осень,** **осень, в гости просим. Дары осени – овощи и фрукты»**  (28 сентября– 09 октября 2022 год)  . | **1 неделя октября**  28 сентября- 2 октября 2020 г.)  «Любимые игрушки»  (сравнение пластмассовых, резиновых и тканевых игрушек на ощупь**)** | Знакомить детей с предметами ближайшего окружения – игрушками; учить описывать игрушку, сравнивать и различать пластмассовых, резиновых и тканевых игрушек на ощупь | 26.09.2022 год |  | О. П. Власенко  стр.40. |
| 4. | **3 -4 неделя**  **«Кто с нами рядом живёт - домашние животные и птицы»**  (5 – 16 октября 2022 год) | **3 неделя октября**  (12 – 16 октября 2020 г.)  «Кто нам помогает? (беседа о труде няне – помощнике воспитателя) | Формировать представление детей о труде взрослых и воспитывать уважительное отношение к нему; учить называть действия, изображенные на картинках, отвечать на вопросы, называть предметы помощники няни и их назначение, обогащать словарный запас. | 10.10.2022 год |  | О. П. Власенко  стр.69. |
| 5. | **5 неделя**  **«Животные в природе (дикие)»**  (19-30 октября 2022 год) | **5 неделя октября**  «Какая бывает обувь» | Активизировать словарь по теме «обувь». Учить различать по внешнему виду обувь, отвечать на вопросы, развивать внимание, | 24.10.2022 год |  | О. П. Власенко  стр.129. |
| 6. | **Ноябрь**  **2 неделя**  **«Транспорт (наземный)»**  (9 - 13 ноября 2022 год) | **2 неделя ноября**  «Легковой и грузовой транспорт» | Дать детям представление о видах транспорта.  Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, автобус, а также их основные части: кабину, руль, кузов, колёса, окна. Развивать речь, внимание, общую моторику. | 07.11.2022 год |  | О. П. Власенко  стр.129. |
| 7. | **4 неделя**  **«Я и моя семья. День Матери»**  (23– 27 ноября 2022 год) | **4 неделя ноября**  «Моя семья. Знакомство с членами семьи» | Систематизировать знание детей о семье (люди, которые живут вместе, рядом друг с другом, заботятся друг о друге). Учить называть своё имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать) | 21.11.2022 год |  | интернет источник |
| 8. | **Декабрь**  **1 -2 неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!»**  (30ноября – 11 декабря 2022 год) | **2 неделя декабря**  (7 -11 декабря 2020 г.)  «Зимняя одежда  и обувь» | Уточнить представления о зиме. Различать сезонную (зимнюю) одежду. Способствовать запоминанию последовательности одевания на прогулку. Воспитывать интерес к окружающему. Обогащать и активизировать словарный запас детей: по теме6 «зимняя одежда» - теплые куртки, сапоги, меховые шапки, шарфы и т.д. | 05.12.2022 год |  | О. П. Власенко  стр.114, 155. |
| 9. | **4 неделя**  **«Новогодний калейдоскоп»**  (21 – 25 декабря 2022 год) | **4 неделя декабря**  «Скоро новогодний праздник» | Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии - новогоднем празднике. Рассмотреть новогодние игрушки. | 19.12.2020 год |  | О. П. Власенко  стр. 137. |
|  | **Январь**  **1-2 неделя**  **Новогодние каникулы**  **(1-8 января 2023 год)** |  |  |  |  |  |
| 10. | **3 неделя**  **«Зимние развлечения»**  (11 -15 января 2023 год) | **2 неделя января**  **(4 - 8 января 2021 год)**  «Зимние забавы родителей и малышей. Рассматривание картины «Зимние забавы». | Уточнить представления о зимних играх, учить рассматривать сюжетную картину, активизировать словарь по теме «Зима». | 02.01.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 122. |
| 11. | **4 – 5 неделя**  **«Наши сказки хороши, любят слушать малыши**  (18-29 января 2023 год) | **4 неделя января**  (18-22 января 2020 г.)  «Эти мудрые русские сказки» | Познакомить детей с величайшим богатством русской народной культуры – сказками. Развивать интерес к русским сказкам. | 16.01.2023 год |  | интернет источник |
| 12. | **Февраль**  **1 неделя**  **«Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»**  (1 – 5 февраля 2023 год) | **1 неделя февраля**  «Мебель - рассматривание мебели находящиеся в группе и изображённой на картинках». | Знакомить с понятием «Мебель». Учить узнавать и называть предметы мебели, её части и детали. Д/и «Какая мебель нужна кукле?2 (предложить выбрать картинки с мебелью, которая нужна кукле). | 30.01.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 166. |
| 13. | **3 неделя**  **«Папин день»**  (15 - 19 февраля 2023 год) | **3 неделя февраля**  «Мой папа» | Развивать умение внимательно рассматривать фотографии папы, рассказывать о своём папе, чем занимается по дому, играет ли с детьми, читает сказки . | 13.02.2023 год |  | интернет источник |
| 14. | **Март**  **1 неделя**  **«Вот какая мама, золотая прямо»**  (1 - 5 марта 2023 год) | **1 неделя марта**  «Моя мама - беседа о маме» | Закрепить знания о членах семьи. Формировать чувство любви и заботливое отношение к маме.  Воспитывать уважительное отношение к труду мамы. | 27.02.2023 год |  | Н Карпухина  стр. 32 |
| 15. | **2 – 3 неделя**  **«Весна пришла. Приметы принесла»**  (8 – 19 марта 2023 год) | **3 неделя марта**  (15 – 19 марта 2019 год)  «Знакомство с матрёшкой» | Познакомить детей с народной игрушкой: матрёшкой; учить сравнивать составляющие матрёшки, закрепить название основных цветов; развивать внимание. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. | 13.03.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 101. |
| 16. | **Апрель**  **1 неделя**  **«Поздняя весна»**  (29 марта – 2 апреля 2023 год) | **1 неделя апреля**  «Посуда: чайная» | Познакомить детей с названиями предметов чайной посуды, расширять представление о посуде. Учить узнавать и называть по внешнему виду чайную посуду. | 27.03.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 77. |
| 17. | **3 неделя**  **«Рыбы»**  (12 - 16 апреля 2023 год) | **3 неделя апреля**  «Грузовой и легковой транспорт» | Формировать элементарные представления об уличном транспорте Учить различать по внешнему виду и называть грузовой и легковой автомобили, а также их основные части: кабин, руль, кузов, колёса, окна. | 10.04.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 179. |
| 18. | **Май**  **1 неделя**  **«Цветы»**  (26 - 30 апреля 2023 год) | **1 неделя мая**  «Любимые предметы (карандаши, краски, кисточки, пластилин)» | Учить называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны, способствовать развитию речи как средства общения. | 24.04.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 273. |
| 19. | **3 неделя**  **«Международный день семьи. Начинается семья с мамы, папы и меня!»**  (10 – 14 мая 2023 год) | **3 неделя мая**  «Моя семья» | Учить называть своё имя и имена членов своей семьи. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать) | 08.05.2023 год |  | интернет источник |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Речевое развитие»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022– 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Реализация ОО «Речевое развитие» реализуется через тематические блоки: развитие речи, приобщение к художественной литературе.

Блок «Приобщение к художественной литературе» интегрируется в разные образовательные области, в частности в образовательной области: речевое развитие,

художественно – эстетическое развитие и т.д. и планируется как обязательное ежедневное чтение во 2 половине дня.

***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

***Обогащать словарь детей:***

* существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (*полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок*), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (*одеяло, подушка, простыня, пижама*), транспортных средств (*автомашина, автобус*), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (*стирать, лечить, поливать*, *гладить*, *пылесосить*), действия, противоположные по значению (*открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть*), действия, характеризующие взаимоотношения людей (*помочь, пожалеть,* *подарить, обнять*), их эмоциональное состояние (*плакать, смеяться, радоваться, обижаться);*
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов *(красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);*
* наречиями *(близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко*).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса *(«Киска, брысь!»,* *«Кто пришел?», «Кто стучит?»).*

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги *(в, на, у, за, под).*

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов *(кто, что, где)* и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов *(«Кисонька -мурысенька, куда пошл*а?»).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие (*«Что?», «Кто?», «Что делает?»)* и более сложные вопросы *(«Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).*

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?» Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зёрнышки цыплята» и т.д.) Обращать внимание детей на ребёнка, рассматривающего книжку по собственной инициативе, одобрять его деятельность.

**Примерный список литературы для чтения детям**

***Русский фольклор***

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

**Песенки, потешки, заклички**. «Наши уточки с утра…»; «Пошел котик на Торжок…»; «Заяц Егорка…»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

**Сказки.** «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

***Фольклор народов мира***

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

***Произведения поэтов и писателей России***

**Поэзия.** А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочкаревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

**Проза.** Л. Толстой. «Спала кошка на крыше…», «Был у Пети и Миши конь…»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

***Произведения поэтов и писателей разных стран***

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

**Планируемые результаты освоения образовательной области**

**«Речевое развитие»**

**первой младшей группы (2 – 3 года)**

**Развитие свободного общения с взрослыми и детьми**

- использует речь для общения с взрослыми и сверстниками

- способен выражать свои ощущения в словесной форме

- активно использует вербальные и невербальные средства в общении с взрослыми и сверстниками.

**Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности**

- понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;

- способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2-4 слов;

- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;

- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке)

**Практическое овладение нормами речи**

- сопровождает речью игровые и бытовые действия

- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;

- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений**

- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

**Развитие литературной речи**

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;

- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса**

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам

- эмоционально реагирует на содержание произведения, поступки персонажей.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Речевое развитие»**

**Блок: «Развитие речи»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 - 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательной области «Речевое развитие»**

**Блок: Блок: Развитие речи в неделю 1 занятие, в год 38 занятий**

**Источник:** 1. «Развитие речи в детском саду» (для занятий с детьми 2 – 3 лет - вторая группа раннего возраста) автор: В. В. Гербова Издательство: «Мозаика – Синтез» Москва 2017 год издания.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц.  Тематическая неделя | Тема НОД | Цель НОД | Дата | | Страница |
| Предполагаемая | Фактическая |
| 1.  2. | **Сентябрь**  **1 -2 неделя**  **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»**  (31августа - 11 сентября 2022 год) | Игра:  «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» | Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному: Саша-Сашенька-Сашуля, преодолеть застенчивость. | 30.08.2022 год |  | В. В. Гербова **стр.33** |
| Игра-инсценировка:  «Про девочку Машу  и зайку – Длинное Ушко» | Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой). | 06.09.202 год |  | В. В. Гербова **стр. 34** |
| 3.  4. | **3 - 4 неделя**  **«Мои любимые игрушки»**  (14 – 25 сентября 2022 год) | Чтение немецкой народной песенки:  «Три веселых братца» | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | 13.09.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 37** |
| Дидактическая игра: «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх- вниз» | Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их. | 20.09.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 37 - 38** |
| 5.  6. | **Октябрь**  **1 -2 неделя**  **«Осень,** **осень, в гости просим. Дары осени – овощи и фрукты»**  (28сентября – 9 сентября 2022 год)  . | Рассказывание сказки: «Репка». Дидактическое упражнение «Кто что ест?». | Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака- косточку и т.д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить небольшие фразы. | 27.09.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 39** |
| Дидактические игры:  «Поручение», «Лошадки». | Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия. Учить отчётливо произносить звук «и». | 04.10.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 40** |
| 7.  8. | **3 -4 неделя**  **«Кто с нами рядом живёт - домашние животные и птицы»**  (12 – 23 октября 2022 год) | Чтение рассказа  Л.Н. Толстого  «Спала кошка на крыше» | Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков «и», «а» и звукопроизношения «иа». | 11.10.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 41** |
| Игры и упражнения на звукопроизношение звук «у». Чтение чувашской песенки «Разговоры» | Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звукосочетаниях). | 18.10.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 42 - 43** |
| 9. | **5 неделя**  **«Животные в природе (дикие)»**  (26-30 октября 2022 год) | Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и у Миши конь» | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | 25.10.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 42** |
| 10. | **Ноябрь**  **1 неделя**  **«Сезонная одежда, обувь»**  (2 – 6 ноября 2022 год) | Рассматривание сюжетной картины: «Спасаем мяч» автор: Е. Батурина. | Учить детей понимать, что изображено на картине, осмысливать взаимоотношение персонажей, отвечать на вопросы воспитателя. | 01.11.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 43** |
| 11. | **2 неделя**  **«Транспорт (наземный)»**  (9 - 13 ноября 2022 год) | Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра…» | Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке. | 08.11.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 46** |
| 12. | **3 неделя**  **«В мире профессий»**  (16 – 20 ноября 2022 год) | Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками. | Упражнять детей в различении и назывании цветов(красный, синий, желтый), выполнение заданий воспитателя(«сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. | 15.11.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 49** |
| 13. | **4 неделя**  **«Я и моя семья. День Матери»**  (23– 27 ноября 2022 год) | Чтение сказки «Козлятки и волк» | Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. | 22.11.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 50** |
| 14.  15. | **Декабрь**  **1 -2 неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!»**  (30 ноября – 11 декабря 2022 год) | Рассматривание сюжетной картины: «Таня и голуби» автор: О. Соловьёва | Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы. | 29.12.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 51** |
| Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?» |
| Формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания. | 06.12.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 56** |
| 16. | **3 неделя**  **«Птицы зимой»**  (14 - 18 декабря 2022 год) | Чтение сказки  В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» | Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | 13.12.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 57** |
| 17. | **4 - 5 неделя**  **«Новогодний калейдоскоп»**  (21 – 25 декабря 2022 год) | Рассматривание иллюстраций к сказки  В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?». | Приучать детей рассматривать рисунки в книге. Повторение с детьми народной потешки: «Пошёл котик на торжок». | 20.12.2022 год |  | В. В. Гербова **стр. 59 - 60** |
|  | **Январь**  **1-2 неделя**  **Новогодние каникулы**  **(1-8 января 2023 год)** |  |  |  |  |  |
| 18. | **2-3 неделя**  **«Зимние развлечения»**  (4 -15 января 2023 год) | Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи | Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. | 03.01.2023**год** |  | В. В. Гербова **стр. 68** |
| 19. |  | Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?» | Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено. | 10.01.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 65** |
| 20.  21. | **4 – 5 неделя**  **«Наши сказки хороши, любят слушать малыши**  (18-29 января 2023 год) | Чтение сказки  Л. Н. Толстого  «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения | 17.01.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 65** |
| Рассматривание сюжетной картины на тему: «Зимние развлечения детей» | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя по её содержанию. | 24.01.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 61** |
| 22. | **Февраль**  **1 неделя**  **«Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»**  (1 - 5 февраля 2023 год) | Рассказывание сказки «Теремок». | Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой-присказкой. | 31.01.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 70** |
| 23. | **2 неделя**  **«Посуда»**  (8 - 12 февраля 2023 год) | Рассматривание иллюстраций к сказке:  «Три медведя». Дидактическая игра:  «Чья картинка» | Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях | 07.02.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 71** |
| 24. | **3 неделя**  **«Папин день»**  (15 – 19 февраля 2023 год) | Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» | Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. | 14.02.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 69** |
| 25. | **4 неделя**  **«Транспорт - у меня своя машина, я водитель – хоть куда!»**  (22-26 февраля 2023 год) | Составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата. | Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах) | 21.02.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 71** |
| 26. | **Март**  **1 неделя**  **«Вот какая мама,**  **золотая прямо»**  (1 - 5 марта 2023 год) | Рассматривание сюжетной картины на тему:  «Дети играют в кубики» | Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. | 28.02.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 77** |
| 27.  28. | **2 – 3 неделя**  **«Весна пришла.**  **Приметы принесла»**  (8 - 19 марта 2023 год) | Чтение произведения  К. Чуковского «Путаница» | Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста. | 07.03.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 79** |
| Игра-инсценировка:  «Как машина зверят катала» | Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук «э», звукоподражание «эй». | 14.03.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 81** |
| 29. | **4 неделя**  **«Народная игрушка»**  (22 - 26 марта 2023 год) | Рассказывание произведения  К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения | Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения. | 21.03.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 80 - 81** |
| 30. | **Апрель**  **1 неделя**  **«Поздняя весна»**  (29 марта – 2 апреля 2023 год) | Рассматривание картин из серии «Домашние животные» | Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь. | 28.03.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 86** |
| 31. | **2 неделя**  **«Птичий двор – домашние птицы»**  (5 – 9 апреля 2023 год) | Чтение сказки::«Маша и медведь» | Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь». | 04.04.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 84** |
| 32. | **3 неделя**  **«Рыбы»**  (12 - 16 апреля 2023 год) | Купание куклы Кати | Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи название предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, намыливать, вытирать, горячая и т.д. | 11.04.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 87** |
| 33. | **4 неделя**  **«Комнатные растения»**  (19 – 23 апреля 2023год) | Знакомство с рассказом Я.Тайца «Поезд» | Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. | 18.04.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 74** |
| 34. | **Май**  **1 неделя**  **«Цветы»**  (26 - 30 апреля 2023 год) | А.. Барто  «Девочка – ревушка» | Познакомить детей с произведением А. Барто, помочь понять малышам, как смешно выглядят капризули, которой всё не нравится. | 25.04.2023год |  | В. В. Гербова **стр. 88** |
| 35. | **2 неделя**  **«Насекомые»**  (3 – 7 мая 2023год) | Рассматривание сюжетной картины: «Дети кормят курицу  и цыплят»  Чтение сказки | Продолжать учить рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя) | 02.05.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 90** |
| 36. | **3 неделя**  **«Международный день семьи. Начинается семья с мамы, папы и меня!»**  (10– 14 мая 2023 год) | Чтение сказки В. Бианки  «Лис и мышонок» | Познакомить детей с новой сказкой, учить самостоятельно проговаривать слова, договаривать небольшие фразы. | 09.05.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 93** |
| 37. | **4 неделя**  **«Неделя доброты»**  (17 – 21 мая 2023 год) | Дидактическое упражнения  «Так или не так?» | Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации. | 16.05.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 81** |
| 38. | **5 неделя**  **«Здравствуй лето!»**  (24 – 28 мая 2023 год) | Рассматривание сюжетной картины:  «Одуванчики» | Продолжать учить рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя) | 23.05.2023 год |  | В. В. Гербова **стр. 77** |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Речевое развитие»**

**Блок: «Ознакомление с художественной литературой»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательной области «Речевое развитие»**

**Блок: Ознакомление с художественной литературой 2 занятия в месяц, в год 19 занятий**

**Источник:** 1 О. П. Власенко Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа.

Издательство: «Учитель» Волгоград 2017 год издания.

2. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду – для занятий с детьми 2 – 3 лет» (вторая группа раннего возраста) О. П.

Издательство: «Мозаика - Синтез» Москва 2017 год.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц. Тематическая неделя | Тема НОД | Цель НОД | Дата | | Страница |
| Предполагаемая | Фактическая |
| 1. | **Сентябрь**  **1 -2 неделя**  **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»**  (31 августа - 11 сентября 2022 год) | **2 неделя сентября**  (7-11 сентября 2020 г.)  Чтение стихотворение А. Барто «Смотрит солнышко в окошко» | Познакомить детей с содержанием стихотворения  А. Барто «Смотрит солнышко в окошко»; развивать навыки внимательного слушания, обогащать словарь детей. | 09.09.2022 год |  | О. П. Власенко  стр. 34. |
| 2. | **3 - 4 неделя**  **«Мои любимые игрушки»**  (14 – 25 сентября 2022 год) | **4 неделя сентября**  (21 – 25 сентября 2020 г.)  Чтение стихотворение А. Барто «Мишка» | Познакомить детей с содержанием произведения  А. Барто «Мишка»; учить рассматривать рисунки иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать вместе с воспитателем, повторять движения). | 23.09.2022 год |  | О. П. Власенко  стр. 32. |
| 3. | **Октябрь**  **1 -2 неделя**  **«Осень,** **осень, в гости просим. Дары осени – овощи и фрукты»**  (28 сентября – 9 октября 2022 год)  . | **2 неделя октября**  (5– 9 октября 2020 г.)  Чтение русской народной сказки «Репка» | Познакомить детей с содержание сказки «Репка», учить внимательно рассмотреть рисунки - иллюстрации; слушать и отвечать на вопросы, способствовать активизации речи. | 07.10.2022 год |  | В. В. Гербова  стр. 38 – 40.  +  О. П. Власенко  стр. 52. |
| 4. | **3 -4 неделя**  **«Кто с нами рядом живёт - домашние животные и птицы»**  (12 – 23 октября 2022 год) | 4 **неделя октября**  (19 – 23 октября 2020 г.)  Чтение русской народной песенки: «Пошел котик на торжок…» | Познакомить детей с содержанием народной песенки «Пошел котик на торжок»; учить слышать и отвечать на вопросы воспитателя. | 21.10.2022 год |  | О. П. Власенко  стр. 41. |
| 5. | **Ноябрь**  **1 неделя**  **«Сезонная одежда, обувь»**  (2– 6 ноября 2022 год) | 1 **неделя ноября**  Чтение немецкой народной песенки: «Три весёлых братца» | Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движение, о которых говорится в тексте песенки. | 04.11.2022 год |  | В. В. Гербова  стр. 37. |
| 6. | **3 неделя**  **«В мире профессий»**  (16 – 20 ноября 2022 год) | 3 **неделя ноября**  Чтение русской народной сказки  «Козлятки и волк»  в обработке К. Ушинского | Познакомить с содержанием сказки «Козлятки и волк», вызывать желание поиграть в сказку, рассмотреть рисунки- иллюстрации; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных (волк и козлята). | 18.11.2022 год |  | О. П. Власенко  стр. 78. |
| 7. | **Декабрь**  **1 -2 неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!»**  (30 ноября – 11 декабря 2022 год) | **1 неделя декабря**  (30 ноября – 4 декабря 2020 г.)  Чтение стихотворение  М. Познанской «Снег идет» | Познакомить со стихотворением М. Познанской «Снег идет», продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них, развивать у детей способность к сюжетно – игровому замыслу. | 02.12.2022 год |  | О. П. Власенко  стр. 170 |
| 8. | **3 неделя**  **«Птицы зимой»**  (14 - 18 декабря 2020 год) | **3 неделя декабря**  Чтение авторской сказки  С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»  **5 неделя декабря**  Чтение авторской сказки  С. Маршака «Сказка об умном мышонке» | Познакомить с содержанием сказки С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»; дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь.  Познакомить с содержанием сказки С. Маршака «Сказка об умном мышонке»; дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного произведения и рисунками к нему; учить отвечать на вопросы воспитателя; обогащать и активизировать речь. | 16.12.2022 год  30.12.2022год. |  | О. П. Власенко  стр. 109 |
|  | **Январь**  **1 неделя**  **Новогодние каникулы**  **(1-8 января 2023 год)** |  |  |  |  |  |
| 9 | **3 неделя**  **«Зимние развлечения»**  ( 11 -15 января 2023 год) | **3 неделя января**  Рассказывание русской народной сказки  «Три медведя» | Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучать слушать относительно большие по содержанию произведения, рассматривать иллюстрации и отвечать на вопросы. | 13.01.2023 год |  | В. В. Гербова  стр. 65.  +  О. П. Власенко  стр. 178. |
| 10. | **4 – 5 неделя**  **«Наши сказки хороши, любят слушать малыши**  (18-29 января 2023 год) | **5 неделя января**  (25-29 января )  Чтение русской народной сказки «Теремок» | Познакомить с содержанием сказки, учить внимательно рассматривать рисунки - иллюстрации к сказке; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них; уточнять представления о животных, которые упоминаются в сказке. | 27.01.2023 год |  | В. В. Гербова  стр. 70.  +  О. П. Власенко  стр. 141. |
| 11. | **Февраль**  **2 неделя**  **«Посуда»**  (8 - 12 февраля 2023 год) | **2 неделя февраля**  Чтение стихотворение  С. Капутикян «Маша обедает» | Познакомить детей с содержанием стихотворения, развивать способность активно проговаривать простые и сложные фразы, учить согласовывать слова в предложение. | 10.02.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 149. |
| 12. | **4 неделя**  **«Транспорт - у меня своя машина, я водитель – хоть куда!»**  (22-26 февраля 2023 год)  23 февраля- праздник | **4 неделя февраля**  Чтение стихотворение  А. Барто «Грузовик» | Познакомить детей с содержанием произведения, учить рассматривать рисунки -иллюстрации, слышать и понимать воспитателя, выполнять задания (проговаривать вместе с воспитателем, повторять движения). | 24.02.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 86 |
| 13. | **Март**  **2 – 3 неделя**  **«Весна пришла. Приметы принесла»**  (8 - 19 марта 2023 год) | **2 неделя марта**  Чтение стихотворение  Н. Сынгаевского «Помощница» | Познакомить с содержанием стихотворения «Помощница», совершенствовать умение отвечать на вопросы; воспитывать желание помогать взрослым | 10.03.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 161. |
| 14. | **4 неделя**  **«Народная игрушка»**  (22 - 26 марта 2023 год) | **4 неделя марта**  Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» | Познакомить детей с содержанием сказки, учить внимательно рассматривать рисунки - иллюстрации к сказке; совершенствовать умение понимать вопросы и отвечать на них | 24.03.2023 год |  | В. В. Гербова  стр. 84. |
| 15. | **Апрель**  **2 неделя**  **«Птичий двор – домашние птицы»**  (5 – 9 апреля 2023 год) | **2 неделя апреля**  Чтение стихотворение  А. Барто «Кто кричит?» | Познакомить со стихотворением А. Барто «Кто кричит?», совершенствовать умение понимать вопросы, учить различать птиц и находить их на картинках. | 07.04.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 191. |
| 16. | **4 неделя**  **«Комнатные растения»**  (19– 23 апреля 2023 год) | **4 неделя апреля**  Чтение сказки В. Бианки «Лис и мышонок» | Познакомить детей с произведением В. Бианки , учить рассматривать иллюстрации к сказки, отвечать на вопросы воспитателя и проговаривать небольшие фразы. | 21.04.2023 год |  | В. В. Гербова  стр. 93. |
| 17 | **Май**  **1 неделя**  **«Насекомые»**  (3 – 7 мая 2023 год) | **1 неделя мая**  Чтение стихотворение  К. Чуковского «Путаница» | Познакомить с произведением К. Чуковского «Путаница», продолжать учить рассматривать рисунки в книжках, активизировать в речи глаголы, противоположные по значению, угадывать животных по описанию. | 05.05.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 260. |
| 18. | **3 неделя**  **«Неделя доброты»**  (17– 21 мая 2023 год) | **3 неделя мая**  Чтение русской народной потешки  «Огуречик, огуречик …» | Познакомить с потешкой «Огуречик, огуречик …», помочь запомнить новую потешку, развивать память. | 19.05.2023 год |  | О. П. Власенко  стр. 268. |
| 19. | **5 неделя**  **«Здравствуй лето!»** | **5 неделя мая**  Чтение рассказа Г. Балла  «Желтячок» | Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков. |  |  | В. В. Гербова  стр. 91. |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Реализация данной области осуществляется путём использования методического обеспечения к программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, а также парциальной программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки» (программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2–7 лет). Данная программа соответствует целям, задачам

ООП МКОУ «СОШ с. Тамбовки Харабалинского района Астраханской области, которая в свою очередь составлена на основе примерной общеобразовательной программы

«От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (3-е издание испр. и доп.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.), и органически вписывается в образовательную область «Художественно- эстетическое развитие» и призвана разнообразить мир детского художественного творчества.

Содержание Парциальной программы используется, как структурная единица ООП для комплексно – тематического и календарного планирования. Объём её использования педагог регламентирует сам в соответствие с поставленными задачами.

***Приобщение к искусству***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление, выделять некоторые элементы узора (кружок, колечко, пятнышко).

***Изобразительная деятельность***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами, кистью, красками рисуют, а из пластилина лепят.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:

по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки пластилина от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бублик, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Конструктивно-модельная деятельность***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

***Музыкальная деятельность***

**Данный блок реализуется по плану музыкального руководителя.**

**Планируемые результаты освоения образовательной области**

**«Художественно- эстетическое развитие»**

**первой младшей группы (2 – 3 года)**

**Приобщение к изобразительному искусству**

- узнает и рассматривает народные игрушки ( матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них

- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики (Е, Чарушин,

Ю. Васнецов)

**Изобразительная деятельность**

***Рисование***

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать

- правильно держит кисть (3 пальцами - чуть выше железного наконечника), карандаш (3 пальцами выше отточенного конца)

- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета

- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии

***Лепка***

- умеет отламывать от большого куска пластилина маленькие

- умеет раскатывать кусок пластилина прямыми и круговыми движениями кистей рук

- сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу

- лепит несложные предметы, аккуратно пользуется пластилином

**Развитие детского творчества**

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке

- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым

- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

**Развитие конструктивной деятельности**

- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по заданию взрослого

- разворачивает игру вокруг собственной постройки

**Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 -7 лет «Цветные ладошки» авт. И. А. Лыкова**

**Пояснительная записка**

В современной эстетико-педагогической литературе сущность художественного воспитания понимается, как формирование эстетического отношения посредством развития умения понимать и создавать художественные образы.

Художественный образ лежит в основе передаваемого детям эстетического опыта и является центральным, связующим понятием в системе эстетических знаний. Эстетическое отношение может быть сформировано только в установке на восприятие художественных образов и выразительность явлений.

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью... Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учётом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Художественная деятельность - специфическая по своему содержанию и формам выражения активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства.

Художественная деятельность - ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребёнка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях эстетического освоения мира.

Изучение психологического механизма развития способности восприятия художественных образов (Венгер Л.А., Запорожец А.В.) привело к выводу о взаимосвязи видимых свойств образа с имеющимся у ребёнка эстетическим опытом (эстетической апперцепцией). Полнота и точность образов восприятия зависят, в связи с этим, от овладения детьми выразительными средствами и эстетическими эталонами, которые ребёнок присваивает так же, как всю духовную культуру (Выготский Л.С, Мухина B.C.) и от уровня владения операциями по соотнесению их со свойствами художественного объекта.

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до возможности создания оригинального образа адекватными выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы социальной и духовной культуры.

Современный взгляд на эстетическое воспитание ребенка предполагает единство формирования эстетического отношения к миру и художественного развития средствами разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства в эстетической деятельности.

**Цель и задачи Программы художественного воспитания, обучения и развития**

**детей 2 -7 лет «Цветные ладошки»**

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2.Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распредмечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8.Формирование эстетической картины мира и основных элементов

«Я - концепции-творца».

**Дидактические принципы построения и реализации Программы**

**«Цветные ладошки»**

**Общепедагогические принципы**

► принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;

► принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

► принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

► принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнение и расширением от возраста к возрасту;

► принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;

► принцип развивающего характера художественного образования;

► принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей -возрастных особенностей и индиви­дуальных способностей;

► принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

**Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:**

► принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;

► принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

► принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

► принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего);

► принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;

► принцип организации тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

► принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

► принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

***В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:***

1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;

2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;

3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Эстетическое отношение ребёнка к окружающему миру являет собой целую систему его индивидуальных, избирательных связей с эстетическими качествами предметов и явлений действительности. В эстетическое отношение ребёнка входит его эмоциональный отклик на прекрасное (красивое, привлекательное), добрые чувства, его творческая деятельность, посильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д. Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Для более чёткой ориентировки важно построить модель эстетического отношения детей к окружающему миру, которая в лаконичной (схематичной) форме отразит комплекс взаимосвязанных компонентов художественного развития ребёнка. Такая модель поможет распознавать и формировать процесс художественно-творческого развития детей с учётом возрастных и индивидуальных особенностей.

**Модель эстетического отношения** включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. Способность эмоционального переживания. Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ, являясь как бы соучастником событий и явлений, передаваемых художественным произведением. Эмпатия и эмоциональное переживание возникают и проявляются в меру возрастных и индивидуальных возможностей детей, они же способствуют развитию мотивационной установки на активное участие в художественной деятельности. Эмоционально-эстетическое переживание возникает на основе специфики воздействия искусства в разных его проявлениях. Сначала это ориентировочное действие, затем возникновение интересов и предпочтений, на основе которых формируется нравственно-эстетическая направленность.

2.Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям). Общеизвестно, что художественный опыт передаётся ребёнку в различных направлениях и видах творческой деятельности. Ребёнок приобретает основы знаний и представлений о различных видах искусства, начинает осваивать их «язык» - изобразительно-выразительные средства. На этой основе у ребёнка формируются практические художественные умения и в результате - складывается опыт художественно-творческой деятельности. Педагогу важно знать, что наиболее важными в эстетическом опыте являются способности, которые позволяют ребёнку самостоятельно переносить свой опыт (уже знакомое и освоенное под руководством взрослого или в сотворчестве с ним) в новые условия и самостоятельно применять в творческих ситуациях.

3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

В эстетическом воспитании ведущая деятельность детей - художественная. Развивающий характер эстетического воспитания состоится при условии овладения детьми обобщёнными (типичными) и самостоятельными способами художественной деятельности, необходимыми и достаточными во всех видах художественной деятельности.

**Методы эстетического воспитания:**

► метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

► метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;

► метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);

► метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре);

► метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;

► метод разнообразной художественной практики;

► метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);

► метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;

► метод эвристических и поисковых ситуаций.

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщённых представлений (интеллектуальный компонент) и обобщённых способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Авторская программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

**К учебно-методическим изданиям** относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

**К наглядно-методическим изданиям** **относятся:**

► тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);

► дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);

► незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.);

► серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Писанки»).

**Изобразительная деятельность в первой младшей группе (2- 3 года)**

**Задачи художественно-творческого развития детей 2 - 3 лет**

 1.Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного  творчества.

  2.Знакомить  детей  различными  видами  изобразительной  деятельности,  многообразием  художественных  материалов  и  приёмами  работы  с  ними,  закреплять  приобретённые  умения  и  навыки  и  показывать  детям   широту  их  возможного  применения.

3.Воспитывать  трудолюбие и  желание добиваться  успеха  собственным  трудом.

4.Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую

 самореализацию.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**Блок: «Рисование»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**Блок: Рисование в неделю 1 занятие, в год 38 занятий.**

**Источник:** 1. О. П. Власенко Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа.

Издательство: «Учитель» Волгоград 2017 год издания.

2. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст: 2 – 3 года» Издательство: «Карапуз» Москва 2014 год издания

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц.  Тематическая неделя | Тема НОД | Цель НОД | Дата | | Страница |
| Предполагаемая | Фактическая |
| 1.  2. | **Сентябрь**  **1 -2 неделя**  **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»**  (31 августа - 11 сентября 2022 год) | «Знакомство с карандашом и бумагой» | Познакомить детей с карандашом и бумагой, учить, правильно держать карандаш, вести им по бумаги, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом. Воспитывать желание рисовать. | 31.08.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 34** |
| «Лучики для солнышка»  (карандаши) | Продолжать учить детей правильно держать карандаш в правой руке, рисовать короткие и длинные линии сверху вниз, стараясь проводить их прямо не отрывая карандаш от бумаги. Познакомить с жёлтым цветом. | 07.09.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 36** |
| 3.  4. | **3 - 4 неделя**  **«Мои любимые игрушки»**  (14 – 25 сентября 2022 год) | «Шарф для кошки»  (карандаши) | Продолжать учить детей правильно держать карандаш в правой руке, Учить правильным приемам закрашивания: сверху вниз не выходя за контур. | 14.09.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 158** |
| «Кисточка танцует»  (знакомство с кистью) | Познакомить детей с кисточкой, учить, правильно держать кисть, расширять представление детей о красках, как художественном материале. Познакомить детей с техникой безопасности при работе с кистью и красками. | 21.09.2022 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 28** |
| 5.  6. | **Октябрь**  **1 -2 неделя**  **«Осень,** **осень, в гости просим. Дары осени – овощи и фрукты»**  (28 сентября – 9 октября 2022 год)  . | «Раскрасим репку» (краски) | Учить правильно, держать кисточку, обмакивать ее в краску, раскрашивать внутри контура, узнавать и правильно называть желтый цвет; формировать правильную позу при рисовании. | 28.09.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 52** |
| «Дождик, дождик, веселей!»  (карандаши) | Продолжать учить правильно, держать карандаш в правой руке. Рисовать дождь, в виде прямых коротких и длинных линии сверху вниз, цветными карандашами на основе тучи, изображенной воспитателем. Познакомить детей с синем цветом. | 05.10.2022 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 33** |
| 7.  8. | **3 -4 неделя**  **«Кто с нами рядом живёт - домашние животные и птицы»**  (12 – 23 октября 2022год) | «Зёрнышки для петушка» (карандаши) | Учить пользоваться изобразительным материалом (красками), знакомить с их свойствами, рисовать пальцем, ритмично нанося отпечаток на бумагу. | 12.10.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 43** |
| «Травка для зайчика» (карандаши) | Продолжать учить детей правильно держать карандаш в правой руке. Учить различать зелёный цвет; рисовать короткие и длинные линии сверху вниз, стараясь проводить их прямо не отрывая карандаш от бумаги, развивать умение работать карандашом. | 19.10.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 61** |
| 9. | **5 неделя**  **«Животные в природе (дикие)»**  (26-30 октября 2022 год) | «Вот ежик, ни головы, ни ножек» (карандаши) | Продолжать учить детей правильно держать карандаш в правой руке, рисовать иголки: короткие и длинные линии сверху вниз, стараясь проводить их прямо не отрывая карандаш от бумаги. Создание образа ежика в сотворчестве с педагогом: дорисовывание «иголок». | 26.10.2022 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 39** |
| 10. | **Ноябрь**  **1 неделя**  **«Сезонная одежда, обувь»**  (2– 6 ноября 2022 год)  **4 ноября- праздник** | «Красивые листочки» (краски) | Познакомить детей с художественной техникой - печатания. Знакомство с красками. Нанесение краски на листья (способом окунания в тарелочку) и создание изображений – отпечатков. Развитие чувства цвета. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности | **02.11.2022 год** |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 25** |
| 11. | **2 неделя**  **«Транспорт (наземный)»**  (9 - 13 ноября 2022 год) | «Колеса для машины» (карандаши) | Учить детей рисовать предмет круглой формы, правильно держать карандаш, рассматривать свою работу и работу своих сверстников. | 09.11.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 86** |
| 12. | **3 неделя**  **«В мире профессий»**  (16 – 20 ноября 20202 год) | «Мячик для котят» (карандаши) | Закреплять умения работать с карандашом, учить держать карандаш тремя пальцами выше отточенного конца, рисовать предметы округлой формы, определять цвет предмета; развивать внимание; | 16.11.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 118** |
| 13. | **4 неделя**  **«Я и моя семья. День Матери»**  (23– 27 ноября 2022 год) | «Красивая чашка в горошек» (краски) | Развивать моторику рук, совершенствовать умение рисовать пальцем, стараясь равномерно расположить рисунок (горошинки) внутри контура | 23.11.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 81** |
| 14.  15. | **Декабрь**  **1 -2 неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!»**  (30 ноября – 11 декабря 2022 год) | «Снежок порхает, кружится»  (краски) | Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. | 30.11.2022 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 40** |
| «Снежная улица» (краски) |
| Учить ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа. | 07.12.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 171** |
| 16. | **3 неделя**  **«Птицы зимой»**  (14 – 18 декабря 2022 год) | «Ягоды для птичек» (краски) | Совершенствовать умение рисовать пальцами; учить различать красный цвет; воспитывать интерес к изобразительной деятельности. | 14.12.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 124** |
| 17. | **4-5 неделя**  **«Новогодний калейдоскоп»**  (21декабря– 1 января 2022 год) | «Праздничная елочка» (краски)  « Огнями светит елочка» | Учить детей рисовать ёлку: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола». Украшать её разноцветными шарами , закрепить умение рисовать предметы круглой формы, основные цвета. | 21.12.2022 год  28.12.2022 |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 44**  **Интернет - ресурс** |
|  | **Январь**  **1-2 неделя**  **Новогодние каникулы**  **(1-8января 2023 год)** |  |  |  |  |  |
| 18. | **3 неделя**  **«Зимние развлечения»**  (11 -15 января 2023 год) | «Баранки – калачи» (краски) | Учить детей рисовать круг – замыкая линию в кольцо. Закрепление технику и правила пользования рисования кистью и красками. | 11.01.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 55** |
| 19. |  | «Постираем полотенце» (предметно -декоративное рисование) (краски) | Учить детей рисовать узор – украшать полотенце, формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме – ритмично проводить горизонтальные линии по всей длине (ширине) «полотенце». | 18.01.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 58** |
| 20.  21. | **4 – 5 неделя**  **«Наши сказки хороши, любят слушать малыши**  (18-29 января 2023 год) | «Угощайся, зайка!» (краски) | Продолжать знакомить детей с видом рисования – раскрашиванием контурных картинок. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка – изображать по своему желанию любое угощение для персонажа (морковка для зайчика). | 01.02.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 53** |
| «Мой весёлый звонкий мяч» (краски) | Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо. Упражнять в технике рисования красками. | 08.02.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 185** |
| 22. | **Февраль**  **1 неделя**  **«Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»**  (1 - 5 февраля 2023 год) | «Штанишки для мишки» (краски) | Закреплять умение рисовать прямые линии, работа с красками, правильно держать кисть. | 15.02.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 165** |
| 23. | **2 неделя**  **«Посуда»**  (8 - 12 февраля 2023 год) | «Укрась тарелочку» (краски) | Закреплять умение работать кистью, упражнять в рисовании круглых форм, закреплять название цветов, развивать интерес к рисованию. | 22.02.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 150** |
| 24. | **3 неделя**  **«Транспорт - у меня своя машина, я водитель – хоть куда!»**  (15 – 19 февраля 2023 год) | «Морские волны для кораблика» (карандаши) | Упражнять в рисовании волнистых линий, закреплять умение рисовать карандашом. | 01.03.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 207** |
| 25. | **4 неделя**  **«Папин день»**  (22-26 февраля 2023 год) | «Вот какие у нас мостики»  (карандаши) | Учить рисовать мостики из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещенных близко друг к другу. | 08.03.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 71** |
| 26. | **Март**  **1 неделя**  **«Вот какая мама,**  **золотая прямо»**  (1 - 5 марта 2023 год) | «Цветок для мамочки» (краски) | Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8 Марта, закрепить умение рисовать круг – середина цветка, наносить мазки – лепестки, проводить прямые линии – стебель. | 15.03.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 53** |
| 27.  28. | **2 – 3 неделя**  **«Весна пришла. Приметы принесла»**  (8- 19 марта 2023 год)  **8 марта -праздник** | «Вот какие у нас сосульки» (краски) | Учить детей рисовать сосульки - проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью и красками. Развивать чувство формы и ритма. | 22.03.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 63** |
| «Ручейки бегут, журчат»  (краски) | Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе | 29.03.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 68** |
| 29. | **4 неделя**  **«Народная игрушка»**  (22 - 26 марта 2023 год) | «Украсим платье узором» (краски) | Продолжать учить правильно держать кисточку, ритмично наносить мазки на лист бумаги (силуэт платья), проводить прямые и волнистые линии; развивать восприятие цвета; | 05.04.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 256** |
| 30. | **Апрель**  **1 неделя**  **«Поздняя весна»**  (29 – 2 апреля 2023 год) | «Солнышко» (краски) | Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга. Закрепить умение работать карандашами. | 12.04.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 67** |
| 31. | **2 неделя**  **«Птичий двор – домашние птицы»**  (12– 16 апреля 2023 год) | «Вот какие у нас цыплятки» (карандаши) | Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. | 19.04.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» **стр. 73** |
| 32. | **3 неделя**  **«Рыбы»**  (19 - 23 апреля 2023год) | «Весенний дождь» (краски) | Учить изображать дождик, рисуя кистью короткие тонкие штрихи, прикладывать кисть всем ворсом к бумаге, видеть образ явления. | 26.04.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 221** |
| 33. | **4 неделя**  **«Комнатные растения»**  (26 – 30 апреля 2023 год) | «Ветка с листочками» (краски) | Учить детей рисовать ветку с листочками: веточка – прямая тонкая линия, листочки – метод «примакивания», закрепить умения работать с красками и кистью. | 03.05.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 124** |
| 34. | **Май**  **1 неделя**  **«Цветы»**  (3- 7 мая 2023 год) | «Праздничный салют» (краски) | Вызвать у детей интерес к рисованию салюта, закрепить умение рисования красками. | 10.05.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 77** |
| 35. | **2 неделя**  **«Насекомые»**  (10 – 14 мая 2023 год) | «Вот какие ножки у сороконожки»  (краски) | Дорисовывание ножек длинной сороконожке – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. | 17.05.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 36** |
| 36. | **3 неделя**  **«Международный день семьи. Начинается семья с мамы, папы и меня!»**  (17 – 21 мая 2023 год) | «Вот какие у нас флажки» (карандаши) | Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы. Закрепить умение работать с карандашами. | 24.05.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 36** |
| 37. | **4 неделя**  **«Неделя доброты»**  (24 – 28 мая 2023 год) | «Весёлые птички» (отпечаток ладошкой)  (краски) | Показать детям возможность рисования птичек отпечатком ладошки, развивать восприятие, воспитывать интерес к рисованию. | 31.05.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 78** |
| 38. | **5 неделя**  **«Здравствуй лето!»** | «Рисование зелёной травки» (краски) | Продолжать учить правильно держать кисточку, рисовать короткие прямые отрывистые линии, рассматривать рисунок. | -------------- |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 265** |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**Блок: «Лепка»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 - 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**Блок: Лепка в неделю 1 занятие, в год 38 занятий.**

**Источник:** 1. О. П. Власенко Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа.

Издательство: «Учитель» Волгоград 2017 год издания.

2. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст: 2 – 3 года» Издательство: «Карапуз» Москва 2014 год издания

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц.  Тематическая неделя | Тема НОД | Цель НОД | Дата | | Страница |
| Предполагаемая | Фактическая |
| 1.  2. | **Сентябрь**  **1 -2 неделя**  **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»**  (31 августа - 11 сентября 2022 год) | «Знакомство с пластилином» | Познакомить детей с пластилином и его свойствами: пластилин мягкий, из него можно лепить, отщипывать от большого куска маленькие кусочки. Учить класть пластилин только на доску для лепки. Познакомить с правилами работы с этим материалом. | 29.08.2022 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 18** |
| «Пластилиновая мозаика» | Продолжать знакомить детей с  пластилином и его свойствами;  учить отщипывать маленькие  кусочки пластилина от  большого куска и прилеплять  его к плоской поверхности;  формировать интерес к работе с  пластилином: развивать мелкую  моторику. | 05.09.2022 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст. **стр. 19** |
| 3.  4. | **3 - 4 неделя**  **«Мои любимые игрушки»**  (14 – 25 сентября 2022 год) | «Угощайся, Мишка!» (лепка печенье) | Учить детей лепить шар круговыми движениями рук, сплющивать ладонями в диск для получения печенье. Формировать интерес к работе с пластилином: развивать мелкую моторику рук. | 12.09.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 32**  **+**  И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 52** |
| «Пирожок для кота» | Учить детей лепить шар круговыми движениями рук, сплющивать ладонями в диск , складывать его пополам. Формировать интерес к работе с пластилином: развивать мелкую моторику рук. | 19.09.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 41** |
| 5.  6. | **Октябрь**  **1 -2 неделя**  **«Осень,** **осень, в гости просим. Дары осени – овощи и фрукты»**  (28 сентября – 9 октября 2022 год)  . | «Листопад, Листопад листья жёлтые летят» (рельефная лепка) | Продолжать знакомить детей с  пластилином и его свойствами,  учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от ботьшого куска и прелиплять его к плоской поверхности; знакомить детей с цветом; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | 26.09.2022 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 26** |
| «Пушистые тучки» (модульная лепка) | Учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки пластилина, скатывать их в шар, прикладывать к фону и прижимать их плотно. | 03.10.2022 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 34** |
| 7.  8. | **3 -4 неделя**  **«Кто с нами рядом живёт - домашние животные и птицы»**  (12– 23 октября 2022 год) | «Крошки для утят» | Продолжать знакомить детей с  пластилином и его свойствами,  учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от ботьшого куска, лепить шар круговыми движениями рук. Формировать интерес к работе с  пластилином: развивать мелкую  моторику рук. | 10.10.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 58** |
| «Бублики для кота» | Продолжать знакомить детей с  пластилином и его свойствами,  учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от ботьшого куска, раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук: вперёд - назад, соединять концы палочек, образуя кольцо; развивать мелкую моторику рук. | 17.10.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 64** |
| 9. | **5 неделя**  **«Животные в природе (дикие)»**  (26-30 октября 2022 год) | «Ёжик» | Продолжать учить детей скатывать большой шар из пластилина, между ладонями круговыми движениями рук. Учить оформлять поделку, придавая ей оживлённый вид – использую бросовый материал (зубочистки) – иголки; горох – нос. Формировать интерес к работе с пластилином: развивать мелкую моторику рук. | 24.10.2022 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 38** |
| 10. | **Ноябрь**  **1 неделя**  **«Сезонная одежда, обувь»**  (2 – 6 ноября 2022 год) | «Заборчик  для козлят» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от ботьшого куска, раскатывать палочки между ладонями прямыми движениями рук: вперёд – назад, работать коллективно; прививать интерес к лепке. | 31.10.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 78** |
| 11. | **2 неделя**  **«Транспорт (наземный)»**  (9-13 ноября 2022 год) | «Разноцветные колёса» | Закреплять умение скатывать шар из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку; закреплять знание цветов. | 07.11.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 246** |
| 12. | **3 неделя**  **«В мире профессий»**  (16 – 20 ноября 2022 год) | «Самолёт» | Продолжать учить детей отщипывать кусочки пластилина от ботьшого куска, раскатывать палочки (столбики) между ладонями прямыми движениями рук: вперёд – назад и соединять их. | 14.11.2022 год |  | Интернет - ресурс  Д, Н. Колдина  «Лепка с детьми  2 – 3 лет»  **стр. 24** |
| 13. | **4 неделя**  **«Я и моя семья. День Матери»**  (23– 27 ноября 2022 год) | «Пирожки для мамы» | Продолжать учить детей лепить шар круговыми движениями рук, сплющивать ладонями в диск , складывать его пополам. Формировать интерес к работе с пластилином: развивать мелкую моторику рук. | 21.11.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 224** |
| 14.  15. | **Декабрь**  **1 -2 неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!»**  (30 – 11 декабря 2022 год) | «Крыша для теремка» (коллективная) | Закреплять умение работать с пластилином, раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями, любоваться готовым изделием. | 28.11.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 159** |
| «Ёлочка» |
| Учить детей лепить ёлку: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу – столбику. Закрепить умение раскатывать палочки (столбики) между ладонями прямыми движениями рук: вперёд – назад и соединять их. | 05.12.2022 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 43** |
| 16. | **3 неделя**  **«Птицы зимой»**  (14 – 18 декабря 2022 год) | «Ягоды для птичек» | Учить детей различать и называть красный цвет, закреплять знания о форме предметов, закреплять умение отщипывать небольшие кусочки пластилина от целого куска, раскатывать его между ладонями круговыми движениями рук. | 12.12.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 124** |
| 17. | **4 неделя**  **«Новогодний калейдоскоп»**  (28 декабря 2022 –1 января 2023 год) | «Разноцветные шары»  « Шарики на новогоднюю елочку» | Учить различать жёлтый, красный, синий цвета; закреплять приёмы раскатывания пластилина между ладонями; прививать интерес к изобразительной деятельности. | 19.12.2022 год  26.12.2022 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 132**  интернет - ресурс |
|  | **Январь**  **1-2 неделя**  **Новогодние каникулы**  **(1-8 января 2023 год)** |  |  |  |  |  |
| 18. | **3 неделя**  **«Зимние развлечения»**  (11-15 января 2023 год) | «Снеговик»  (скатывание большого  и маленького шаров) | Совершенствовать умение скатывать шар из пластилина между ладонями круговыми движениями, учить различать белый цвет. | 09.01.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 153**  **+**  И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 46** |
| 19. |  | «Морковка для зайчика» | Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; различать красный цвет, любоваться готовыми изделием. | 16.01.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 167** |
| 20.  21. | **4 – 5 неделя**  **«Наши сказки хороши, любят слушать малыши**  (18-29 января –2023 год) | «Весёлый колобок» | Продолжать учить детей лепить шар круговыми движениями рук, дополнять поделки бросовым материалом: бусины – глазки. | 23.01.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 51** |
| «Миски для медведей» | Упражнять в скатывании из пластилина шаров круговыми движениями рук, сплющивание их в ладонях, учить, пальцами делать углубление; развивать интерес к лепке. | 30.01.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 174** |
| 22. | **Февраль**  **1 неделя**  **«Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»**  (1- 5 февраля 2023 год) | «Вкусный пирог» | Учить детей сплющивать шар между ладонями, придавая ему форму лепёшки; учить украшать поделку с помощью дополнительного материала. | 06.02.2023 год |  | Интернет - ресурс  Д, Н. Колдина  «Лепка с детьми  2 – 3 лет»  **стр. 16** |
| 23. | **2 неделя**  **«Посуда»**  (8 - 12 февраля 2023 год) | «Блюдце» | Закреплять умение скатывать шары из пластилина круговыми движениями рук, расплющивать заготовку, аккуратно класть готовое | 13.02.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 182** |
| 24. | **3 неделя**  **«Транспорт - у меня своя машина, я водитель – хоть куда!»**  (15 - 19 февраля 2023 год) | «Самолёт» | Продолжать учить детей отщипывать кусочки пластилина от ботьшого куска, раскатывать палочки (столбики) между ладонями прямыми движениями рук: вперёд – назад и соединять их. | 20.02.2023 год |  | Интернет - ресурс  Д, Н. Колдина  «Лепка с детьми  2 – 3 лет»  **стр. 24** |
| 25. | **4 неделя**  **«Папин день»**  (22-26 февраля 2023 год)  **23 февраля праздник** | «Лесенка» | Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, работать аккуратно, складывать готовые изделия на дощечку | **27.02.2023 год** |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 262** |
| 26. | **Март**  **1 неделя**  **«Вот какая мама,**  **золотая прямо»**  (1 - 5 марта 2023 год) | «Цветы для мамы» | Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным  пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к плоской основе, размазывать надавливаюшим движением указательного пальца пластилин на картоне. Развивать фантазию. | 06.03.2023 год |  | Интернет - ресурс |
| 27.  28. | **2 – 3 неделя**  **«Весна пришла. Приметы принесла»**  (8-19 марта 2023 год) | «Сосульки» | Учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить «столбики» прямыми движениями рук и заострять один конец пальчиком. Вызвать интерес к лепки сосулек разной длинны и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к природе и передачи своих впечатлений в изобразительной деятельности. | 13.03.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 62** |
| «Солнышко» | Учить детей лепить солнце в виде диска (сплющенного шара) и жгутиков – лучи. Закрепить умение лепить шар и «колбаски» и круговыми и прямыми движениями рук. | 20.03.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 66** |
| 29. | **4 неделя**  **«Народная игрушка»**  (22 - 26 марта 2023 год) | «Неваляшка» | Учить детей создавать образ игрушки – неваляшки. Закрепить приём лепки шара разной величины, собирать целое из нескольких частей. | 27.03.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 64** |
| 30. | **Апрель**  **1 неделя**  **«Поздняя весна»**  (29 марта– 2 апреля 2023 год) | «Вот какой у нас мостик» | Учить детей лепить мостик из 3 – 4 «брёвнышек». Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями рук, собирать целое из нескольких частей. | 03.04.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 70** |
| 31. | **2 неделя**  **«Птичий двор – домашние птицы»**  (5 – 9 апреля 2023 год) | «Птенчики в гнёздышке»  (коллективная работа) | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Птенчики в гнёздышке». Учить лепить птенца из 2 частей, закрепить приёмы лепки шара, собирать целое из нескольких частей. | 10.04.2023 год |  | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ранний возраст  **стр. 72** |
| 32. | **3 неделя**  **«Рыбы»**  (12 - 16 апреля 2023 год) | «Сосиски для киски» | Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями, любоваться готовым изделием. | 17.04.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 276** |
| 33. | **4-5 неделя**  **«Комнатные растения»**  (19 – 30 апреля 2023год) | «Весенняя травка» | Продолжать учить отщипывать кусочки пластилина от целого куска, скатывать из них палочки, аккуратно укладывать их на дощечке, закрепить зелёный цвет. | 24.04.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 264** |
| 01.05.2023 год |
| 34. | **Май**  **1 неделя**  **«Цветы»**  ( 3-7 мая 2023 год) | «Огуречик» | Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; учить различать зелёный цвет, любоваться готовым изделием | 08.05.2023год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 269** |
| 35. | **2 неделя**  **«Насекомые»**  (10 – 14 мая 2023 год) | «Гусеница» | Продолжать развивать умение  скатывать комок пластилина  круговыми движениями  ладоней, определять предметы  по форме (шар), величине  (длинная, короткая), формировать интерес к лепки. | 15.05.2023 год |  | Интернет - ресурс  Д, Н. Колдина  «Лепка с детьми  2 – 3 лет»  **стр. 26** |
| 36. | **3 неделя**  **«Международный день семьи. Начинается семья с мамы, папы и меня!»**  (17 – 21 мая 2023 год) | «Яблоки» | Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями и другие ранее приобретённые навыки; различать зелёный, красный, жёлтый цвета, любоваться готовым изделием | 22.05.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 161** |
| 37. | **4 неделя**  **«Неделя доброты»**  (24 – 28 мая 2023 год) | «Пряники для зайчика» | Продолжать отрабатывать навыки лепки из пластилина, вызывать желание лепить, раскатывать его между ладонями круговыми движениями. | 29.05.2023 год |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 188** |
| 38. | **5 неделя**  **«Здравствуй лето!»**  (31 мая 2023 год) | Лепка по замыслу детей  (закрепление пройденного материала) | Закрепит приёмы лепки: круговыми и прямыми движениями рук. |  |  | О. П. Власенко  «Комплексные занятия»  **стр. 286** |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**Блок: «Театрализованная деятельность»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Процесс развития речи предполагает освоение не только содержательной, но и образной, эмоциональной стороны языка. Психолог и философ, член-корреспондент АН С.Л. Рубинштейн (1889—1960) в труде «К психологии речи» писал: «Чем выразительнее речь, тем более она речь, а не только язык, потому что чем выразительнее речь, тем больше в ней выступает говорящий; его лицо, он сам». Выразительность он рассматривал как качественную характеристику речи, которая тесно связана с проявлением индивидуальности человека. Соответственно использование детьми разнообразных средств выразительности речи — важнейшее условие своевременного интеллектуального, речевого, литературного и художественного развития.

Выразительность речи развивается в течение всего дошкольного возраста от непроизвольной эмоциональной: у малышей, к интонационной речевой у детей средней группы и к языковой выразительности речи у детей старшего дошкольного возраста.

Анализ психолого-педагогической литературы позволяет констатировать, что понятие «выразительность речи» имеет интегрированный характер и включает в себя вербальные (интонация, лексика и синтаксис) и невербальные (мимика, жесты, поза) средства.

Для развития выразительной стороны речи необходимо создание таких условий, в которых каждый ребенок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, причем не только в обычном разговоре, но и публично, не стесняясь присутствия посторонних слушателей. К этому важно приучить еще в раннем детстве, поскольку нередко бывает, что люди с богатым духовным содержанием, с выразительной речью оказываются замкнутыми, стеснительными, избегают публичных выступлений, теряются в присутствии незнакомых лиц.

Привычку к выразительной публичной речи можно воспитать в человеке только путем привлечения его с малолетства к выступлениям перед аудиторией. В этом огромную помощь могут оказать театрализованные занятия. Они всегда радуют детей и пользуются у них неизменной любовью.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело, поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. Исполняемая роль, произносимые реплики ставят малыша перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй.

Можно утверждать, что театрализованная деятельность является источником развития чувств, глубоких переживаний и открытий ребенка, приобщает его к духовным, ценностям. Это — конкретный, зримый результат. Но не менее важно, что театрализованные занятия развивают эмоциональную сферу ребенка, заставляют его сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемые события. «В процессе этого сопереживания, — как отмечал психолог и педагог, академик Б.М. Теплов (1896—1965), — создаются определенные отношения и моральные оценки, имеющие несравненно большую принудительную силу, чем оценки, просто сообщаемые и усваиваемые». Таким образом, театрализованная деятельность — важнейшее средство развития у детей, эмпатии, т.е. способности распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умения ставить себя на его место в различных ситуациях, находить адекватные способы содействия. «Чтобы веселиться чужим весельем и сочувствовать чужому горю, нужно уметь с помощью воображения перенестись в положение другого человека, мысленно стать на его место», — утверждал В.М. Теплов.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей дошкольного возраста всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и др.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу. Любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления. Именно способность ребенка к такой идентификации с полюбившимся образом позволяет педагогам через театрализованную деятельность оказывать позитивное влияние на детей. Известный композитор Д.Б. Кабалевский в книге «Воспитание ума и сердца» так писал о значении искусства для детей: «Оставляя неизгладимое впечатление на всю жизнь, оно уже в эти ранние годы дает нам уроки не только красоты, но и уроки морали и нравственности, И чем богаче и содержательнее эти уроки, тем легче и успешнее идет развитие духовного мира детей. Качество и количество этих уроков в первую очередь зависят от родителей и от воспитателей детских садов, Как правило, маленькие дети активно относятся к тому, что вызывает их интерес».

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребенка. Поэтому не случайно во временных (примерных) требованиях к содержанию и методам работы в дошкольном образовательном учреждении выделен специальный раздел «Развитие ребенка в театрализованной деятельности», в критериях которого подчеркивается, что педагог обязан:

— создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (поощрять исполнительское творчество, развивать способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонации и т.д.);

— приобщать детей к театральной культуре (знакомить с устройством театра, театральными жанрами, с разными видами кукольных театров);

— обеспечивать взаимосвязь театрализованной с другими видами деятельности в едином педагогическом процессе;

— создавать условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.

Для выполнения данных критериев необходимо создание определенных условий. Это, в первую очередь, соответствующая организация работы. Почему, прежде всего, «организация», а не «содержание»? По нашему мнению, только разумная организация театрализованной деятельности детей поможет педагогическому коллективу выбрать наилучшие направления, формы и методы работы ко данному вопросу, рационально использовать кадровый потенциал. Это будет способствовать реализации новых форм общения с детьми, индивидуальному подходу к каждому ребенку, нетрадиционным путям взаимодействия с семьей и т.д., а, в конечном итоге, целостности педагогического процесса и форм его реализации, выступающих как единая продуманная система организации совместной жизни детей и взрослых.

Театрализованная деятельность в детском саду может быть организована в утренние и вечерние часы в нерегламентированное время; органично включена в различные другие занятия (музыкальные, по изобразительной деятельности и др.), а также запланирована специально в недельном расписании НОД.

Среда является одним из основных средств развития личности ребенка, источником его индивидуальных знаний и социального опыта. Причем предметно-пространственная среда не только должна обеспечивать совместную театрализованную деятельность детей, но и являться основой самостоятельного творчества каждого ребенка, своеобразной формой его самообразования. Поэтому при проектировании предметно-пространственной среды, обеспечивающей театрализованную деятельность детей, следует учитывать:

— индивидуальные социально-психологические особенности ребенка;

— особенности его эмоционально-личностного развития;

— интересы, склонности, предпочтения и потребности;

— любознательность, исследовательский интерес и творческие способности;

— возрастные особенности.

Социально-психологические особенности детей дошкольного возраста предполагают стремление ребенка участвовать в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми, а также время от времени возникающую потребность в уединении. При этом для обеспечения оптимального баланса совместной и самостоятельной театрализованной деятельности детей в каждой возрастной группе должна быть оборудована театральная зона или уголок сказки, а также «тихий уголок», где ребенок может побыть один и порепетировать какую-либо роль перед зеркалом или еще раз просмотреть иллюстрации к спектаклю и т.д.

Учет индивидуальных особенностей эмоционально-личностного развития ребенка требует проектирования своеобразных зон приватности — специальных мест, где каждый ребенок хранит свое личное имущество: домашнюю любимую игрушку, украшение, какой-то костюм и др., которые он может использовать в театрализованной деятельности.

В целях реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей дошкольников предметно-пространственная среда должна обеспечивать право и свободу выбора каждого ребенка на любимое занятие или на театрализацию любимого произведения. Поэтому в зоне театрализованной деятельности должны быть разные виды кукольного театра (пальчиковый, би-ба-бо, ми т.д.}, детские рисунки и др. Кроме того, необходимо периодическое обновление материала, ориентированного на интересы разных детей. Это создает условия для персонифицированного общения воспитателей с каждым ребенком.

Развитие любознательности и исследовательского интереса основано на создании спектра возможностей для моделирования, поиска и экспериментирования с различными материалами при подготовке атрибутов, декораций и костюмов к спектаклям. Для этого в зоне театрализованной деятельности необходимо иметь разнообразный природный и бросовый материал, ткани, костюмы для ряжения.

**Содержание театрализованных занятий включает в себя;**

— просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;

— игры - драматизации;

— разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;

— упражнения по формированию выразительности исполнения (вербальной и невербальной);

— упражнения по социально-эмоциональному развитию детей.

Безусловно, что в театрализованной деятельности огромную роль играет воспитатель. Следует подчеркнуть, что театрализованные занятия должны выполнять одновременно познавательную, воспитательную и развивающую функции и ни в коей мере не сводиться только к подготовке выступлений. Их содержание, формы и методы проведения должны способствовать одновременно достижению трех основных целей: развитию речи и навыков театрально-исполнительской деятельности; созданию атмосферы творчества; социально-эмоциональному развитию детей.

Поэтому содержанием таких занятий является не только знакомство с текстом какого-либо литературного произведения или сказки, но и с жестами, мимикой, движением, костюмами, мизансценой, т.е. со «знаками» визуального языка. В соответствии с этим практическое действие каждого ребенка является важнейшим методическим принципом проведения данных занятий.

Необходимо, чтобы воспитатель не только выразительно читал или рассказывал что-либо, умел смотреть и видеть, слушать и слышать, но и был готовым к любому «превращению», т.е. владел основами актерского мастерства и навыками режиссуры. При чтении детям необходима не столько артистичность, сколько искренность и неподдельность чувств педагога. Для малышей это является как бы образцом эмоционального отношения к тем или иным ситуациям.

Причем чем меньше ребенок, тем определеннее, акцентированнее должно быть чтение. Однако и переигрывать не рекомендуется — дети очень тонко чувствуют преувеличение и фальшь.

Подготовка к театрализованной деятельности детей должна проходить в несколько этапов.

Вначале воспитателю необходимо выразительно прочитать произведение, а затем провести по нему беседу, поясняющую и выясняющую понимание не только содержания, но и отдельных средств выразительности. На пример, после чтения стихотворения С. Маршака «Котята» можно спросить у детей: «Какое настроение было у хозяйки в начале стихотворения? Как вы догадались об этом?» После чтения сказки А. Толстого «Приключения Буратино» можно предложить следующие вопросы: «Каких героев можно назвать злыми? Почему?».

Чем полнее и эмоциональнее воспримут произведение дети, тем легче им будет потом театрализовать прочитанное. Поэтому при чтении желательно широко использовать весь комплекс средств интонационной, лексической и синтаксической выразительности. От педагога требуется глубокое знание детей, чтобы понять, что и как чувствует ребенок, слушая его чтение. Это подчеркивал В „А. Сухомлинский. Если ребенок, писал он, «не переживает борьбу добра и зла, если вместо радостных огоньков восхищения у него в глазах пренебрежение — это значит, что-то в детской душе надломлено, и много сил надо приложить, чтобы выпрямить детскую душу».

Именно поэтому перед воспитателем встают **две основные задачи**:

во-первых, понять, разобраться в том, что чувствует малыш, на что направлены его переживания, насколько они глубоки и серьезны.

во-вторых, помочь ему полнее выразить свои чувства, создать для него особые условия, в которых проявится его активность, его содействие тем, о ком он услышал.

Как же должен реагировать воспитатель на эмоциональную активность детей во время чтения произведения или просмотра видеофильма? Разумеется, не следует делать детям замечаний, призывать их сидеть тихо» Это помешает им полноценно переживать события сказки, а педагогу не позволит наблюдать их эмоциональную реакцию, что в свою очередь затруднит ему дальнейшую работу»

Для развития у детей умения внимательно слушать, запоминать последовательность событий, свободно ориентироваться в тексте, представлять образы героев можно использовать специальные упражнения, проблемные ситуации типа «Ты с этим согласен?»» Например, воспитатель читает отрывок из сказки и спрашивает; «Вы согласны, что эта песня принадлежит волку, а не козе из сказки «Волк и семеро козлят»? («Козлятушки -ребятушки, отворитеся, отопритеся..,») Почему вы так думаете?» Или он показывает детям иллюстрацию с лисой и спрашивает: «Вы согласны, что эта лиса из сказки «Лиса, заяц и петух»? Почему вы так решили?» Отвечая на эти вопросы и объясняя, почему именно так они думают, дети вынуждены вспоминать текст и представлять определенный образ.

Огромную роль в осмыслении материала играют иллюстрации в детских книгах, а также видеофильмы по различным произведениям. При рассматривании с детьми иллюстраций особое внимание необходимо уделять анализу эмоциональных состояний персонажей, изображенных на картинках («Что с ним?», «Почему он плачет?» и др»).

После беседы о прочитанном (или рассказанном) и подобных упражнений необходимо вновь вернуться к тексту, привлекая детей к проговариванию его отдельных фрагментов» Причем никогда нельзя требовать буквального воспроизведения содержания. При необходимости можно непринужденно поправить ребенка и, не задерживаясь, двигаться дальше. Однако, когда текст будет достаточно хорошо усвоен, следует поощрять точность и выразительность его изложения. Это важно, чтобы не потерять авторские находки, из многообразия средств выразительности в детском саду рекомендуется:

— в 1-ой младшей группе формировать у детей простейшие образно-выразительные умения (уметь имитировать характерные движения сказочных животных);

Имитационным движениям (сказочных животных) можно обучать детей на физкультурных и музыкальных занятиях, в свободной деятельности.

Передать характер персонажей в движении помогает музыка. Например, после прослушивания в грамзаписи русской народной мелодии «Курочка и петушок» воспитатель может спросить детей, подходит ли эта музыка образу смелого петушка из сказки «Лиса, заяц и петух», и попросить показать данный образ в движении. После этого можно предложить детям загадать друг другу загадки, имитируя движения различных животных. Причем, наблюдая с детьми за исполнителями, необходимо учить их подмечать различия в характере одного образа («Чем отличается лиса Таня от лисы Аленки?» и т.д.).

При обучении детей средствам речевой выразительности необходимо использовать знакомые и любимые сказки, которые концентрируют в себе всю совокупность выразительных средств русского языка и предоставляют ребенку возможность естественного ознакомления с богатой языковой культурой русского народа. Кроме того, именно разыгрывание сказок позволяет научить детей пользоваться разнообразными выразительными средствами в их сочетании (речь, напев, мимика, пантомима, движения).

Вначале фрагменты из сказок могут использоваться как упражнения. Например, детям предлагается попроситься в теремок, как лягушка или медведь (русская народная сказка «Теремок»), после чего воспитатель спрашивает, кто из них был более похожим по голосу и манерам на этих персонажей. В следующий раз можно усложнить задание, предложив одному ребенку (по желанию) разыграть диалог двух персонажей (проговаривая слова и действуя за каждого) и т.д. Таким образом, ненавязчиво и непринужденно, дети учатся словесному перевоплощению, стремясь, чтобы характер персонажа, голос и его привычки легко узнавались всеми. Следует подчеркнуть, что здесь важно предоставлять детям больше свободы в действиях, фантазии при имитации движений.

Можно предложить детям разыграть отдельные маленькие сценки, где необходимо подчеркнуть особенности ситуации мимикой. Например, изобразить, как девочке подарили новую куклу или как ребенок испугался медведя и т.д. Хорошо, если одну и ту же сценку проигрывают несколько детей (или несколько пар). При этом не следует обращаться к остальным с вопросом, у кого лучше получилось. Лучше спросить, у кого получилось похоже и почему.

Особое внимание детей надо обратить на связь между настроением и особенностями вербальной и невербальной выразительности (силой голоса, темпом, интонационными и логическими ударениями). Для этого можно использовать упражнение «говорящие картинки» — рассказы по схематичным картинкам, которые рисуются в ходе совместного обсуждения или когда один ребенок рассказывает, а другие (3—5 человек) разыгрывают роли с использованием невербальных средств выразительности. Большую пользу оказывают ролевые диалоги по иллюстрациям с использованием вербальных средств выразительности. При этом собственно разыгрывание не является самоцелью.

**Работа строится по трехчастной структуре:**

***беседа, исполнение отрывка, анализ выразительности воспроизведения.***

Таким образом, театрализованные занятия могут включать как разыгрывание сказок, каких-либо сценок, так и ролевые диалоги по иллюстрациям, самостоятельные импровизации на темы, взятые из жизни (смешной случай, интересное событие и др.).

***Занятия в основном строятся по единой схеме:***

— введение в тему, создание эмоционального настроения;

— театрализованная деятельность (в разных формах), где воспитатель и каждый ребенок имеют возможность реализовать свой творческий потенциал;

— эмоциональное заключение, обеспечивающее успешность театрализованной деятельности.

Таким образом, развитию уверенности в себе и социальных навыков поведения способствует такая организация театрализованной деятельности детей, когда каждый ребенок имеет возможность проявить себя в какой-то роли, для этого необходимо использовать разнообразные приемы:

— выбор детьми роли по желанию;

— назначение на главные роли наиболее робких, застенчивых детей;

— распределение ролей по карточкам (дети берут из рук воспитателя любую карточку, на которой схематично изображен персонаж);

— проигрывание ролей в парах.

При этом возникают две основные проблемы:

— что делать, если ролей не хватает на всех детей;

— кто будет играть отрицательных персонажей.

*Первую* из них помогает решить подгрупповая организация занятий по театрализованной деятельности (по 10—12 детей в подгруппе), парное проигрывание ролей. Кроме того, воспитатель, чтобы охватить всех детей, может придумать дополнительные роли.

*Вторая* проблема — исполнение ролей отрицательных персонажей — несколько сложнее и требует вдумчивого наблюдения за конкретными детьми, индивидуального подхода к каждому ребенку. Поскольку положительные качества поощряются, а отрицательные осуждаются, то дети, в большинстве случаев, хотят исполнять роли добрых, сильных и находчивых персонажей и не хотят играть злых, жестоких, бесчестных. В таких случаях нужно подчеркнуть, что в театрализованной деятельности все — и дети, и взрослые — артисты, и они должны уметь играть и положительные, и отрицательные роли. Причем зачастую сыграть роль отрицательного героя намного сложнее.

Однако иногда бывает и так: стремление активно участвовать в театрализованной деятельности, привлечь внимание к себе толкает ребенка к постоянному исполнению отрицательных ролей. Постепенно образ как бы прилипает к нему, и, в конце концов, этот ребенок начинает вызывать насмешки у других детей» Поэтому необходимо, чтобы каждый из детей исполнял как отрицательные, так и положительные роли.

***Во время занятий необходимо:***

— внимательно выслушивать ответы и предложения детей;

— если они не отвечают, не требовать объяснений, а переходить к действиям с персонажем;

— при знакомстве детей с героями произведений выделять время на то, чтобы они могли подействовать или поговорить с ними;

— в заключение различными способами вызывать у детей радость.

Развитие театрализованной деятельности в дошкольных образовательных учреждениях и накопление эмоционально-чувственного опыта у детей — длительная работа, которая требует участия родителей. Активизации их интереса способствуют тематические вечера, в которых родители и дети являются равноправными участниками» Тематика таких вечеров может быть различной, например: «Любимые сказки», «Театральные встречи», «Смешные истории» и др.

Желательно привлечь родителей к активному участию в таких вечерах в качестве исполнителей ролей, авторов текста, изготовителей декораций, костюмов и т.д. В любом случае союз педагогов и родителей будет способствовать интеллектуальному, эмоциональному и эстетическому развитию детей.

Таким образом, использование театрализованной деятельности в целях формирования выразительности речи и социально-эмоционального развития ребенка становится возможным при выполнении следующих условий:

— единства социально-эмоционального и когнитивного развития;

— насыщении этой деятельности интересным и эмоционально-значимым для детей содержанием;

— постепенности и последовательности ознакомления с разнообразными вербальными и невербальными средствами выразительности;

— наличия интересных и эффективных методов и приемов работы с детьми;

— совместного участия в данном процессе детей и взрослых (педагогов и родителей).

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**Блок: «Театрализованная деятельность»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 - 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

**Блок:** **Театрализованная деятельность 2 занятия в месяц, в год - 19 занятий.**

**Источник:** 1. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности - вторая группа раннего возраста (для занятий с детьми 2 – 3 лет)

Издательство: «Мозаика – Синтез» Москва – 2017 год.

2.О. П. Власенко Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа.

Издательство: «Учитель» Волгоград 2017 год издания.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц. Тематическая неделя | Тема НОД | Цель НОД | Дата | | Страница |
| Предполагаемая | Фактическая |
| 1. | **Сентябрь**  **1 -2 неделя**  **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»**  (30 августа - 11 сентября 2022 год) | **1 неделя сентября**  (30 августа – 4 сентября 2020 г.)  Игра - ситуация  «На нашем дворе» | Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатления, побуждать интерес к игре, желание подражать интонации голоса взрослого. | 02.09.2022 год |  | Н.Ф. Губанова  стр.38. |
| 2. | **3 - 4 неделя**  **«Мои любимые игрушки»**  (14 – 25 сентября 2022 год) | **3 неделя сентября**  (14 – 18 сентября 2020 г.)  Игра - ситуация  «Солнышко встаёт» | Ввести детей в игровую ситуацию; дать эмоциональный заряд, вызвать двигательную активность. | 16.09.2022 год |  | Н.Ф. Губанова  стр.39. |
| 3. | **Октябрь**  **1 -2 неделя**  **«Осень,** **осень, в гости просим. Дары осени – овощи и фрукты»**  (28сентября – 9 октября 2022 год)  . | **1 неделя октября**  (28 сентября - 2 октября 2020 г.)  Показ настольного театра  по русской народной сказке «Репка» | Напомнить содержание сказки «Репка», вызвать желание рассказать сказку вместе с воспитателем; способствовать активизации речи, учить выполнять действия, о которых говорится в сказке. | 30.09.2022 год |  | О. П. Власенко  стр.50. |
| 4. | **3 -4 неделя**  **«Кто с нами рядом живёт - домашние животные и птицы»**  (12 – 23 октября 2022 год) | **3 неделя октября**  (12 – 16 октября 2020 г.)  Игра - ситуация  «Карусели» | Обогащать эмоции, побуждать двигательную активность детей. | 14.10.2022 год |  | Н.Ф. Губанова  стр.42. |
| 5. | **5 неделя**  **«Животные в природе (дикие)»**  (26-30 октября 2022 год) | **5 неделя октября**  Игра - ситуация  «Выходили утята на лужок» | Развивать интонационно – речевые умения детей, познакомить с новой сказкой, учить следить за словами и действиями героев – игрушек | 28.10.2022 год |  | Н.Ф. Губанова  стр.46. |
| 6. | **Ноябрь**  **2 неделя**  **«Транспорт (наземный)»**  (9 - 13 ноября 2022 год) | **2 неделя ноября**  Игра - ситуация  «Весёлый автобус» | Вовлечь детей в игровую ситуацию, дать представление о темпе движения, учить изображать голосом разные интонации. | 11.11.2022 год |  | Н.Ф. Губанова  стр.47. |
| 7. | **4 неделя**  **«Я и моя семья. День Матери»**  (23– 27 ноября 2022 год) | **4 неделя ноября**  Игра - ситуация  «Листики в садочке» | Познакомить с новой сказкой, побуждать двигаться под музыку в соответствие с её характером. | 25.11.2022 год |  | Н.Ф. Губанова  стр.45. |
| 8. | **Декабрь**  **1 -2 неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!»**  (30 ноября – 11 декабря 2022 год) | **2 неделя декабря**  (10 -14 декабря 2018 г.) Показ настольного театра  по русской народной сказке «Теремок» | Повторить содержание сказки «Теремок», помочь запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателя; вовлекать детей в инсценировку сказки. | 09.12.2022 год |  | О. П. Власенко  стр.138.  +  Н.Ф. Губанова  стр.52. |
| 9. | **4 неделя**  **«Новогодний калейдоскоп»**  (21 – 25 декабря 2022 год) | **4 неделя декабря**  Игра - ситуация  «Коза рогатая» | Вовлечь детей в игровую ситуацию, учить использовать воображаемые действия и предметы. | 23.12.2022 год |  | Н.Ф. Губанова  стр.49. |
|  | **Январь**  **1 неделя**  **Новогодние каникулы**  **(1-8 января 2023 год)** | ----------------------------- |  |  |  |  |
| 10. | **3 неделя**  **«Зимние развлечения»**  (11 -15 января 2023 год) | **2 неделя января**  **( 4-8 января 2021 год)**  Показ настольного театра  по русской народной сказке «Колобок» | Повторить содержание сказки «Колобок», помочь запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателя; вовлекать детей в инсценировку сказки. | **06.01.2023 год** |  | Н.Ф. Губанова  стр.51 |
| 11. | **4 – 5 неделя**  **«Наши сказки хороши, любят слушать малыши**  (18-29 января 2023 год) | **4 неделя января**  (18 - 22 января –2021 г.)  Игра - ситуация  «На лесной тропинке» | Развивать чувство прекрасного, вводить детей в музыкально – художественный образ, побуждать к двигательной импровизации, развивать речь. | 20.01.2023 год |  | Н.Ф. Губанова  стр. 64. |
| 12. | **Февраль**  **1 неделя**  **«Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»**  (1 - 5 февраля 2023 год) | **1 неделя февраля**  Показ пальчикового театра  по русской народной сказке «Теремок» | Повторить содержание сказки «Теремок», помочь запомнить сказку, развивать способность следить за действиями воспитателя; вовлекать детей в инсценировку сказки. | 03.02.2023 год |  | О. П. Власенко  стр.138. |
| 13. | **3 неделя**  **«Папин день»** | **3 неделя февраля**  Игра - ситуация  «Калачи на печи» | Знакомить детей с русским народным творчеством, воспитывать поэтическое восприятие, вовлекать в совместное пересказывание знакомой сказки, побуждать к игре с движением. | 17.02.2023 год |  | Н.Ф. Губанова  стр. 66. |
| 14. | **Март**  **1 неделя**  **«Вот какая мама, золотая прямо»** | **1 неделя марта**  Игра - ситуация  «Мама согревает» | Вызвать у детей доброе отношение к игре, вовлечь детей в игру – импровизацию, учить соответствовать образу роли. | 03.03.2023 год |  | Н.Ф. Губанова  стр. 73. |
| 15. | **2 – 3 неделя**  **«Весна пришла. Приметы принесла»** | **3 неделя марта**  (15 - 19 марта 2021 год)  Игра - ситуация  «Котик простудился» | Вовлекать детей в ролевое взаимоотношение, приобщать к драматизации на основе русского фольклора. | 17.03.2023 год |  | Н.Ф. Губанова  стр. 71. |
| 16. | **Апрель**  **1 неделя**  **«Поздняя весна»** | **1 неделя апреля**  Показ сказки на фланелеграфе  «О чём плачут сосульки» | Знакомить детей с приметами весны, учить соотносить природные явления и музыкальные образы, побуждать выражать образ в двигательной импровизации. | 31.03.2023 год |  | Н.Ф. Губанова  стр. 77. |
| 17. | **3 неделя**  **«Рыбы»** | **3 неделя апреля**  Игра - ситуация  «Водичка, умой моё личико» | Учить детей следить за сюжетом игры, воспитывать навыки самообслуживания и гигиены, развивать двигательную активность. | 14.04.2023 год |  | Н.Ф. Губанова  стр. 91. |
| 18. | **Май**  **2 неделя**  **«Цветы»** | **2 неделя мая**  Игра - ситуация  «Обед для кукол» | Дать детям представление о жизненной логике сюжетно – ролевой игры, учить относится к кукле как к живому существу, вовлекать в ролевое взаимодействие. Развивать речь и мышление. | 28.04.2023 год |  | Н.Ф. Губанова  стр. 78 |
| 19. | **4 неделя**  **«Международный день семьи. Начинается семья с мамы, папы и меня!»** | **4 неделя мая**  Игра - ситуация  «Дождик, пуще!» | Развивать у детей чувство ритма, побуждать к пляске. Учить отзываться на конкретное настроение в музыке, пересказывать знакомую сказку. | 12.05.2023 год |  | Н.Ф. Губанова  стр. 86. |

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Физическое развитие»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 - 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сеогеевна

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать,

язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

***Физическая культура***

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Примерный перечень основных движений,**

**подвижных игр и упражнений**

**Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

**Общеразвивающие упражнения**

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

**Подвижные игры**

**С ходьбой и бегом.** «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Пepeшагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

**С ползанием.** «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

**С бросанием и ловлей мяча.** «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

**С подпрыгиванием.** «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

**На ориентировку в пpocтpaнстве.** «Где звенит?», «Найди флажок».

**Движение под музыку и пение.** «Поезд», «Заинька», «Флажок».

**Планируемые результаты освоения образовательной области**

**«Физическое развитие»**

**первой младшей группы (2 – 3 года)**

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

- легко и быстро засыпает, активен во время бодрствования

- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**

- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком

- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать

- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста»

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.)

- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком)

- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Развитие физических качеств** **(скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)**

- прыгает на месте и с продвижением вперед

- может бежать непрерывно в течение 30-40 с.

- влезает на 2-3 перекладины гимнастической стенки (любым способом)

- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)**

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см)

- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;

- может пробежать к указанной цели

- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым

- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Физическое развитие»**

**Блок: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 - 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательная область: «Физическое развитие»**

**Блок: «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

**Сентябрь**

Блок «Я – и мое тело»

1. Беседа на тему: «Это я – девочка, это я – мальчик».

Формировать представления детей о внешних особенностях тела человека; развивать способность рассматривать себя, друг друга; воспитывать интерес к другим детям, доброжелательные отношения.

2. Игра – занятие: «Познай себя».

Уточнить и расширить знания детей о строении тела человека; закрепить в речи обобщающие понятия; воспитывать бережное отношение к себе и своему организму.

3. Дидактическая игра: «Составь фигуру».

Закрепить знания о частях тела человека; развивать умение по частям лица, головы угадывать, мальчика, девочку, тётю, дядю.

4. Рассматривание плаката: «Тело человека».

Продолжать формировать элементарные представления о строении тела человека.

**Октябрь**

Блок «Я – и мое тело»

1. Беседа на тему: «Я – и другие люди».

Формировать у детей представления о сходстве и различиях людей по возрасту, росту, полу, цвету волос, глаз и т. д.

2. Игровая ситуация: «К нам пришёл Незнайка».

Формировать представления о строении головы человека; воспитывать элементарные навыки здорового образа жизни.

3. Речевое общение: «Как говорят части тела».

Продолжать закреплять знания детей о частях тела; активизировать словарь.

4. Дидактическая игра: «Моё настроение».

Ознакомление детей с такими понятиями, как настроение, противоположные эмоции, с отражением эмоций на нашем лице; развитие внимания, памяти.

5. Чтение стихотворения А. Барто «Я расту».

Учить, эмоционально воспринимать стихотворение; развивать выразительность речи; воспитывать интерес к своему организму

**Ноябрь**

Блок «Я – и моя гигиена»

1. Беседа на тему: «Умывание и купание».

Дать детям представления о том, что соблюдение гигиены – залог здоровья; воспитывать желание соблюдать правила личной гигиены; активизировать словарь.

2. Игра – занятие: «Как нужно ухаживать за собой».

Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных гигиенических навыков; закрепить названия принадлежностей ухода за собой; развивать понимание значения гигиенических процедур.

3. Игровая ситуация: «Если ты забыл умыться».

Уточнить знания детей, для чего мы умываемся; прививать гигиенические навыки.

4. Дидактическая игра: «Чем я с другом поделюсь».

Закрепить названия принадлежностей ухода за собой; дать понятие «личные вещи».

5. Чтение произведения М. Яснов «Я, мою руки».

Прививать навыки здорового образа жизни; развивать потребность в чистоте и правильном уходе за собой.

**Декабрь**

Блок «Я – и моя гигиена»

1. Игра – занятие: «Чтобы зубки не болели».

Познакомить детей с правилами ухода за зубами, о необходимости ухода за ними.

2. Рассматривание картинок: «Как правильно чистить зубы».

Познакомить с техникой чистки зубов; воспитывать желание заботиться о своих зубах.

3. Беседа на тему: «Одежда и здоровье».

Расширять представления о последовательности одевания и назначения предметов одежды, при различных погодных условиях; следить за чистотой одежды.

4. Дидактическая игра: «Я собираюсь на прогулку».

Учить одеваться в соответствии с временами года и погоды; воспитывать опрятность, желание следить за своим внешним видом.

5. Инсценировка произведения: «Девочка – чумазая».

Заинтересовать детей, вызвать эмоциональный отклик; закрепить культурно-гигиенические навыки; воспитывать через игру желание быть всегда чистым, опрятным.

**Январь**

Блок «Я – и мое здоровье»

1. Игра – занятие: «Если хочешь быть, здоров».

Способствовать формированию у ребенка потребности быть здоровым. Выяснить навыки гигиенического поведения.

2. Беседа на тему; «С утра до вечера».

Познакомить с распорядком дня. Показать важность соблюдения режима в укреплении здоровья каждого человека.

3. Рассматривание сюжетных картинок: «Утро Маши».

Познакомить детей с последовательностью их действий утром; приобщать к здоровому образу жизни, развивать связную речь.

**Февраль**

Блок «Я – и мое здоровье»

1. Чтение +беседа С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала».

Показать детям важность правильного питания для здоровья и роста; развивать мышление; воспитывать культуру поведения за столом.

2. Словесная игра: «Полезно - вредно».

Уточнить, какие продукты вредны, а какие полезны для здоровья

3. Игровые ситуации: «Поможем зверятам, быть здоровыми».

Приобщать детей к здоровому образу жизни, через формирование культурно-гигиенических навыков, занятий физкультурой, поддержание духовной установки по отношению к окружающему миру.

4. Игровой досуг: «Зимушка – зима, нам веселье принесла».

.Приучать детей к здоровому образу жизни и формированию здоровья; развивать эмоционально-волевую и игровую сферы деятельности; Воспитывать стремление к добрым поступкам.

**Март**

1. Беседа по картине: «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».

Познакомить детей с составной частью ЗОЖ – закаливанием, основными средствами закаливания: солнце воздух и вода; развивать речь.

2. Дидактическая игра: «Сложи картинку».

Развивать здоровьесберегающее сознание детей, пространственное мышление, внимание

3. Чтение произведения В. Суслова «Про Юру и физкультуру».

Развивать здоровьесберегающее сознание детей, пространственное мышление, внимание

4. Игра – занятие: «Я помогаю себе сам».

Систематизировать знания детей о том, как человек заботиться о своём здоровье

**Апрель**

Блок «Я – и моя безопасность»

1. Игра – занятие: «Почему заболели ребята? ».

Познакомить детей с признаками заболеваний; сформировать умения и навыки, позволяющие им успешно взаимодействовать с окружающей средой.

2. Рассматривание сюжетных картинок: «Маша заболела».

Познакомить детей с правилами поведения в случае болезни, о необходимости соблюдать их; развивать речь, мышление.

3. Дидактическая игра: «Опасные предметы».

Познакомить детей с предметами, которые могут быть опасны для здоровья человека.

4. Игровая ситуация: «На игровой площадке».

Формировать представления детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.

5. Беседа на тему: «Мы пришли к водоёму».

Познакомить детей с опасными ситуациями, возникающими около воды и на ней.

**Май**

Блок «Я – и моя безопасность»

1. Чтение + беседа произведения С. Михалкова «Шагая осторожно».

Учить детей правилам передвижения по улицам; рассказать об опасностях, которые могут подстерегать нас на улице.

2. Игра – занятие: «В гости к нам пришел мальчик Плохиш».

На примере игровых ситуаций помочь избежать, случаи, несущие опасность для здоровья ребенка.

3. Дидактическая игра: «Городок здоровья».

Уточнить и расширить знания детей об основных ценностях здорового образа жизни; способствовать осознанному приобщению к ним.

4. Физкультурно – оздоровительный досуг:

Вызвать положительный эмоциональный отклик на спортивные упражнения; прививать любовь к физкультуре; развивать основные виды движений, ловкость, быстроту, выдержку; воспитывать интерес к своему здоровью.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**Рабочая программа**

**образовательной области «Физическое развитие»**

**Блок: «Физическая культура»**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022 – 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

**Планирование образовательной области «Физическое развитие»**

**Блок: Физическая культура в неделю 2 занятия, в год 76 занятий.**

**Источник:** С. Ю. Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2 – 3 лет» (вторая группа раннего возраста) Издательство: «Мозаика – Синтез» Москва 2018 год издания.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Месяц. Тематическая неделя | Тема НОД | Цель НОД | Дата | | | Страница |
| Предполагаемая | | Фактическая |
| 1.  2.  3.  4. | **Сентябрь**  **1 -2 неделя**  **«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»** | Занятие № 1 (сентябрь)  Занятие № 2 (сентябрь) | Учить детей ходьбе в разных направлениях, по сигналу воспитателя, не наталкиваясь друг на друга, упражнять в ползании на четвереньках заданного расстояния.  Продолжать учить детей ходьбе в разных направлениях, по сигналу воспитателя, не наталкиваясь друг на друга, упражнять в ползании на четвереньках заданного расстояния | 31.08.2022 год  02.09.2022 год | |  | стр.23  стр.24 |
| Занятие № 3 (сентябрь)  Занятие № 4 (сентябрь) | Продолжать учить детей ходьбе в разных направлениях, по сигналу воспитателя, упражнять в ползании на четвереньках заданного расстояния.(от игрушки к игрушке)  Учить детей проползать в вертикально стоящий обруч, прыжки на 2 ногах, с легка продвигаясь вперед с хлопками | 07.09.2022 год  09.09.2022 год | |  | стр.25  стр.25 |
| 5.  6.  7.  8. | **3 - 4 неделя**  **«Мои любимые игрушки»** | Занятие № 5 (сентябрь)  Занятие № 6 (сентябрь) | Учить детей ходить «стайкой» за воспитателем, проползать в вертикально стоящий обруч за игрушкой.  Продолжать учить детей ходить «стайкой» за воспитателем, проползать в вертикально стоящий обруч за игрушкой. | 14.09.2022 год  16.09.2022 год | |  | стр.26  стр.27 |
| Занятие № 7 (сентябрь)  Занятие № 8 (сентябрь) | Продолжать учить детей ходьбе в разных направлениях, по сигналу воспитателя, не наталкиваясь друг на друга, проползать в вертикально стоящий обруч за игрушкой.  Закреплять прыжки на 2 ногах на месте и слегка продвигаясь вперед с хлопками. | 21.09.2022 год  23.09.2022 год | |  | стр.27  стр.28 |
| 9.  10.  11.  12. | **Октябрь**  **1 -2 неделя**  **«Осень,** **осень, в гости просим. Дары осени – овощи и фрукты»**  . | Занятие№ 9 (октябрь)  Занятие№ 10 (октябрь) | Продолжать учить ходить «стайкой» за воспитателем, бег от воспитателя. Учить катать мяч одной и двумя руками.  Учить подлезать под дугу. Прокатывание мяча одной и двумя руками под дугу. | 28.09.2022 год  30.09.2022 год | |  | стр.30  стр.30 |
| Занятие№ 11 (октябрь)  Занятие№ 12(октябрь) | Учить ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног.  Бег от воспитателя.  Учить ходьбе с согласованными, свободными движениями рук и ног Бег в различных направлениях. | 05.10.2022 год  07.10.2022 год | |  | стр.31  стр.31 |
| 13.  14.  15.  16. | **3 -4 неделя**  **«Кто с нами рядом живёт- домашние животные и птицы»** | Занятие№ 13 (октябрь)  Занятие№ 14 (октябрь) | Продолжать учить ходить «стайкой» за воспитателем, бег от воспитателя в различных направлениях. Катание мяча среднего размера в паре с воспитателем и друг с другом.  Ходьба с согласованными, свободными движениями рук и ног.  Бег в различных направлениях. | 12.10.2022 год  14.10.2022 год | |  | стр.32  стр.33 |
| Занятие№ 15 (октябрь)  Занятие№ 16 (октябрь) | Учить проползать в вертикально стоящий обруч и в воротца с захватом мяча. Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между пред­метами.  Продолжать учить ходить «стайкой» за воспитателем . Бег от воспитателя. | 19.10.2022 год  21.10.2022 год | |  | стр.34  стр.34 |
| 17.  18 | **5 неделя**  **«Животные в природе (дикие)»** | Занятие№ 17 (ноябрь)  Занятие№ 18 (ноябрь) | Ходьба в прямом направлении.  Бег не наталкиваясь друг на друга**.**  Прыжки на двух ногах с продвижением вперед (от одной игрушки к другой)  Ходьба в прямом направлении.  Бег не наталкиваясь друг на друга**.**  Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках.  Проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой. | 26.10.2022 год  28.10.2022 год | |  | стр.36  стр.37 |
| 19.  20. | **Ноябрь**  **1 неделя**  **«Сезонная одежда, обувь»** | Занятие№ 19 (ноябрь)  Занятие№ 20 (ноябрь) | Прыжки на двух ногах на месте с мячом в руках; Проползание заданного расстояния с прокатыванием мяча перед собой; Прокатывание мяча одной рукой между двумя игрушками.    Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег в различных направления.Прокатывание двух мячей поочередно (двумя руками). | **02.11.2022 год**  04.11.2022 год | |  | стр.37  стр.38 |
| 21.  22. | **2 неделя**  **«Транспорт (наземный)»** | Занятие№ 21 (ноябрь)  Занятие№ 22 (ноябрь) | Ходьба в прямом направлении. Бег в различных направлениях**.** Перепрыгивание через веревку на двух ногах;. Подползание под гимнастическую палку, расположенную на высоте 50 см от пола;  Ходьба в прямом направлении. Бег не наталкиваясь друг на друга**.** Подползание под скамейку; Прокатывание мячей друг другу | | 09.11.2022 год  11.11.2022 год |  | стр.39  стр.39 |
| 23.    24. | **3 неделя**  **«В мире профессий»** | Занятие№ 23 (ноябрь)  Занятие№ 24 (ноябрь) | Ходьба по кругу, взявшись за руки. Бег не наталкиваясь друг на друга**.** Проползание в вертикально стоящий обруч с захватом мяча; Прокатывание мяча двумя и одной рукой друг другу, между пред­метами.  Ходьба в прямом направлении. Бег в различных направлениях Прокатывание мяча одной рукой (правой и левой). | | 16.11.2022 год  18.11.2022 год |  | стр.40  стр.40 |
| 25.  26. | **4 неделя**  **«Я и моя семья. День Матери»** | Занятие№ 25 (декабрь)  Занятие№ 26 (декабрь) | Перешагивание через предметы. Перепрыгивание через линию, верёвку лежащую на полу.  Перешагивание через предметы. Перепрыгивание через линию, верёвку лежащую на полу | | 23.11.2022 год  25.11.2022 год |  | стр.43  стр.43 |
| 27.  28. | **Декабрь**  **1 -2 неделя**  **«Здравствуй, зимушка-зима!»** | Занятие№ 27 (декабрь)  Занятие№ 28 (декабрь) | Прыжки на 2 ногах с небольшим продвижением вперёд. Катание мяча 2 руками воспитателю.  Проползание в вертикально стоящий обруч. Катание мяча 2 руками друг другу. | | 30.11.2022 год  02.12.2022 год |  | стр.44  стр.44 |
| 29.  30. |  | Занятие№ 29 (декабрь)  Занятие№ 30 (декабрь) | Проползание в вертикально стоящий обруч. Прыжки на 2 ногах слегка продвигаясь вперёд с хлопками.  Подпрыгивание на 2 ногах с хлопком. Прокатывание мяча 2 руками воспитателю. | | 07.12.2022 год  09.12.2022 год |  | стр.45  стр.46 |
| 31.  32. | **3 неделя**  **«Птицы зимой»** | Занятие№ 31 (декабрь)  Занятие№ 32 (декабрь) | Пркатывание мяча 2 и 1 руками друг другу. Перешагивание через предметы.  Перешагивание через предметы. Прыжки на 2 ногах с продвижением вперёд | | 14.12.2022 год  16.12.2022 год |  | стр.46  стр.47 |
| 33.  34. | **4 -5 неделя**  **«Новогодний калейдоскоп»** | Занятие№ 33 (январь)  Занятие№ 34(январь)  Занятие№ 33 (повтор)  Занятие№ 34(повтор) | Прыжки в высоту. Перелезание через валик. Бросание мяча 2 руками снизу.  Подползание под дугу. Прокатывание мяча 1 и 2 руками под дугу. | | 21.12.2022 год  23.12.2022 год  27.12.2022 год  30.12.2022 год |  | стр.49  стр.50 |
|  | **Январь**  **1-2 неделя**  **Новогодние каникулы** |  |  | |  |  |  |
| 35. | **3 неделя**  **«Зимние развлечения»** | Занятие№ 35 (январь) | Перепрыгивание через верёвку лежащую на полу. Бросание мяча 2 руками снизу. | | 04.01.2023 год |  | стр.50 |
| 36.  37.  38. |  | Занятие№ 36 (январь) | Проползание в вертикально стоящий обруч. Ловля мяча 2 руками брошенного воспитателем. | | 06.01.2023 год |  | стр.51 |
| Занятие№ 37 (январь)  Занятие№ 38 (январь) | Проползание в вертикально стоящий обруч. Бросание мяча 2 руками снизу.  Перелезание через валик. Прыжки на 2 ногах слегка продвигаясь вперёд | | 11.01.2023 год  13.01.2023 год |  | стр.51  стр.52 |
| 39.  40.  41.  42. | **4 – 5 неделя**  **«Наши сказки хороши, любят слушать малыши** | Занятие№ 39 (январь)  Занятие№ 40 (январь) | Перебрасывание малого мяча через верёвку, натянутую на уровне груди ребёнка  Перепрыгивание через верёвку лежащую на полу.. | | 18.01.2023 год  20.01.2023 год |  | стр.52  стр.53 |
| Занятие№ 41 (февраль)  Занятие№ 42 (февраль) | Проползание в 2 вертикально стоящих обруча. Прыжки на 2 ногах с продвижением вперёд.  Прыжки на 2ногах с мячом в руках. | | 25.01.2023 год  27.01.2023 год |  | стр.55  стр.56 |
| 43.  44. | **Февраль**  **1 неделя**  **«Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»** | Занятие№ 43 (февраль)  Занятие№ 44 (февраль) | Ходьба со сменой направления движения. Ловля мяча брошенного воспитателем.  Ходьба со сменой направления движения. Прыжки с продвижением вперёд с мячом в руках. | | 01.02.2023 год  03.02.2023 год |  | стр.56  стр.57 |
| 45.  46. | **2 неделя**  **«Посуда»** | Занятие№ 45 (февраль)  Занятие№ 46 (февраль) | Перепрыгивание через гимнастическую палку,лежащую на полу, на 2 ногах  Бросание мяча 2 рукам снизу. Проползти под дугу. | | 08.02.2023 год  10.02.2023 год |  | стр.58  стр.59 |
| 47.  48. | **3 неделя**  **«Транспорт - у меня своя машина, я водитель – хоть куда!»** | Занятие№ 47 (февраль)  Занятие№ 48 (февраль) | Проползание в вертикально стоящий обруч. Прокатывание мяча 2 руками и 1 рукой друг другу.  Бросание мяча 2 рукам снизу. Проползти под дугу (верёвку). | | 15.02.2023 год  17.02.2023 год |  | стр.59  стр.60 |
| 49.  50. | **4 неделя**  **«Папин день»** | Занятие№ 49 (март)  Занятие№ 50 (март) | Бросание мяча 2 рукам снизу воспитателю. Перепрыгивание через верёвку лежащую на полу  Проползание заданного расстояния на четвереньках до предмета. Прыжки на 2 ногах с места. | | 22.02.2023 год  24.02.2023 год |  | стр.62  стр.62 |
| 51.  52. | **Март**  **1 неделя**  **«Вот какая мама, золотая прямо»** | Занятие№ 51 (март)  Занятие№ 52 (март) | Перелезание через бревно. Бросание мяча 2 рукам снизу воспитателю. Прыжки на 2 ногах с места.  Перелезание через бревно. Бросание мяча 2 рукам снизу воспитателю. Прокатывание мячей 2 руками . | | 01.03.2023 год  03.03.2023 год |  | стр.63  стр.64 |
| 53.  54.  55.  56. | **2 – 3 неделя**  **«Весна пришла. Приметы принесла»**    **8 марта -праздник** | Занятие№ 53 (март)  Занятие№ 54 (март) | Прыжки на 2 ногах с места. Прокатывание мячей 2 руками друг другу в произвольном направление.  Перелезание через бревно.Прыжки на 2 ногах с места. Прокатывание мячей 2 руками друг другу | | 08.03.2023 год  10.03.2023 год |  | стр.64  стр.65 |
| Занятие№ 55 (март)  Занятие№ 56 (март) | Перепрыгивание через гимнастическую палку (верёвку), лежащую на полу, на 2 ногах. Проползание заданного расстояния на четвереньках до предмета.  Прыжки на 2 ногах с места. Бросание мяча 2 руками в паре с воспитателем. | | 15.03.2023 год  17.03.2023 год |  | стр.65  стр.66 |
| 57.  58. | **4 неделя**  **«Народная игрушка»** | Занятие№ 57 (апрель)  Занятие№ 58 (апрель) | Подползание под верёвку. Прокатывание мяча 1 и 2 руками.  Ходьба со сменой характера движения в соответствие с указание воспитателя. Подползание под дугу. Прыжки на 2 ногах с места. | | 22.03.2023 год  24.03.2023 год |  | стр.68  стр.69 |
| 59.  60. | **Апрель**  **1 неделя**  **«Поздняя весна»** | Занятие№ 59 (апрель)  Занятие№ 60 (апрель) | Ходьба с перешагиванием гимнастических палок. Подлезание в вертикально стоящий обруч.  Прыжки на 2 ногах на месте. Проползание под гимнастическую палку. Прокатывание мяча 1 рукой (правой и левой). | | 29.03.2022 год  31.03.2022 год |  | стр.69  стр.70 |
| 61.  62. | **2 неделя**  **«Птичий двор – домашние птицы»** | Занятие№ 61 (апрель)  Занятие№ 62 (апрель) | Ходьба со сменой характера движения в соответствие с указание воспитателя. Катание мяча 2 руками друг другу.  Перепрыгивание через 2 вертикальные линии. Перелезание через бревно. | | 05.04.2023 год  07.04.20223 год |  | стр.71  стр.72 |
| 63.  64. | **3 неделя**  **«Рыбы»** | Занятие№ 63 (апрель)  Занятие№ 64 (апрель) | Перепрыгивание через 2 вертикальные линии. Прокатывание мяча 2 и 1 рукой друг другу.  Проползание в вертикально стоящий обруч. Прокатывание мяча в произвольном направлении. | | 12.04.2023 год  14.04.2023 год |  | стр.72  стр.73 |
| 65.  66. | **4 неделя**  **«Комнатные растения»** | Занятие№ 65 (май)  Занятие№ 66 (май) | Ходьба с перешагивание палки. Прыжки на 2 ногах с продвижением вперёд. Проползание в 2 вертикально стоящих обруча.  Ходьба огибая предметы. Прыжки на 2 ногах с места. | | 19.04.2023 год  21.04.2023 год |  | стр.75  стр.76 |
| 67.  68 | **Май**  **1 неделя**  **«Цветы»** | Занятие№ 67 (май)  Занятие№ 68 (май) | Ходьба с перешагивание палки. Прокатывание мяча 1 рукой (правой и левой).  Ходьба огибая предметы. Прыжки на 2 ногах с места с мячом в руках | | 26.04.2023 год  28.04.2023 год |  | стр.76  стр.77 |
| 69.  70 | **2 неделя**  **«Насекомые»** | Занятие№ 69 (май)  Занятие№ 70 (май) | Ходьба с перешагивание палки. Перелезание через бревно. Перепрыгивание через верёвку, лежащий на полу.  Ходьба огибая предметы. Перепрыгивание через верёвку, лежащий на полу. Бросание мяча 2 руками воспитателю. | | 03.05.2023 год  05.05.2023 год |  | стр.77  стр.78 |
| 71.  72. | **3 неделя**  **«Международный день семьи. Начинается семья с мамы, папы и меня!»** | Занятие№ 71 (май)  Занятие№ 72 (май) | Ходьба с перешагивание палки. Прыжки через 2 параллельные линии.  Ходьба с перешагивание палки. Подползание под гимнастическую палку. Прыжки на 2 ногах с места | | 10.05.2023 год  12.05.2023 год |  | стр.79  стр.80 |
| 73.  74. | **4 неделя**  **«Неделя доброты»** | Занятие№ 60 (апрель)  **Повтор пройденного материала**  Занятие№ 61 (апрель)  **Повтор пройденного материала** | Прыжки на 2 ногах на месте. Проползание под гимнастическую палку. Прокатывание мяча 1 рукой (правой и левой).  Ходьба со сменой характера движения в соответствие с указание воспитателя. | | 17.05.2023 год  19.05.2023 год |  | стр.70  стр.71 |
| 75.  76. | **5 неделя**  **«Здравствуй лето!»** | Занятие№ 31 (декабрь)  **Повтор пройденного материала**  Занятие№ 32 (декабрь)  **Повтор пройденного материала** | Пркатывание мяча 2 и 1 руками друг другу. Перешагивание через предметы.  Перешагивание через предметы. Прыжки на 2 ногах с продвижением вперёд | | 24.05.2023 год  26.05.2023 год |  | стр.46  стр.47 |

**ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

**ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (2 – 3 года) «КАПЕЛЬКИ»**

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Важнейшим условием реализации рабочей программы является создание развивающей и эмоционально - комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Важнейшие образовательные ориентиры:**

- обеспечение эмоционального благополучия детей через непосредственное общение с каждым ребёнком, уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам, потребностям;

- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям, в том числе принадлежащим к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности) через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

**Для реализации этих целей педагоги средней группы ставят перед собой определённые задачи, а именно:**

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Роль педагога первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**в организации психолого-педагогических условий заключается в:**

- Обеспечении эмоционального благополучия ребенка;

- Формировании доброжелательных, внимательных отношений;

- Развитии самостоятельности;

- Создании условий для развития свободной игровой деятельности;

- Создании условий для развития познавательной деятельности;

- Создании условий для развития проектной деятельности;

- Создании условий для самовыражения средствами искусства;

- Создании условий для физического развития;

**Формы работы с детьми**

**Воспитательно - образовательный процесс может быть условно подразделён на:**

- образовательную деятельность осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения и т.д. Далее по тексту — «непрерывная образовательная деятельность - НОД»)

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности групповой ячейки и дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В старшем дошкольном возрасте (подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

**Воспитатели подготовительной группы используют разнообразные**

**формы работы с детьми:**

**- игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;

**- просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

**- чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

**- создание** **педагогических ситуаций**, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

**- наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;

**- изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

**- моделирование**; **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

**- оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;

**- викторины, сочинение загадок**; **инсценировка и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

**- рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

**- продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

**- слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

**- подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

**- пение,** совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

**- танцы,** показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально- ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

**- физкультурные занятия:** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

***Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:***

- туристические прогулки (экскурсии);

- физкультурные досуги (проводятся 1 раза в месяц);

- спортивные праздники (проводятся 2 раза в год);

- соревнования;

- дни здоровья;

- тематические досуги;

- праздники;

- театрализованные представления;

- смотры и конкурсы;

**Образовательная деятельность**

**при проведении режимных моментов**

* **физическое развитие:**

комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, физкультминутки, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

* **социально-коммуникативное развитие:**

ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

* **речевое развитие:**

создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

* **познавательное развитие:**

развитие познавательных действий на прогулке, во время дежурства; узнавание различных объектов природы, рассматривание картин, пособий, отражающих облик малой родины и Отечества (Россия), называние формы, величины, размеров тех предметов, с которыми встречаются в повседневной жизни;

**• художественно - эстетическое развитие:**

использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

**Самостоятельная деятельность детей**

* **физическое развитие:**

самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

* **социально-коммуникативное развитие**:

индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

* **речевое развитие:**
* самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, рассматривание книг и картинок;
* **познавательное развитие:**

самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

* **конструирование** с использованием различных видов конструктора, бумаги (оригами);
* **художественно-эстетическое развитие:**

предоставлять детям возможность самостоятельное рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня). Предоставлять детям возможность: рассматривать репродукции картин, иллюстрации; музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

**Основные формы совместной деятельности взрослых и детей:**

- игра (сюжетная, игра с правилами, игра с правилами на физическую компетенцию, на умственную компетенцию, игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего);

- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, моделирование, конструирование);

- познавательно - исследовательская деятельность (в играх, наблюдениях, продуктивной деятельности);

- обсуждение и рассказывание об окружающих вещах и явлениях;

- экспериментирование;

- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций;

- разработка и участие в совместных проектах (проектная деятельность)

**Методы реализации рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название метода | Рекомендации по их применению |
| Словесные | Передача информации детям (рассказ, беседа, чтение художественной литературы) |
| Наглядные | Демонстрация наглядных пособий  (показ мультфильмов, диафильмов, слайдов, видеозаписей, картин, предметов и т.д.). Особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как интерактивная доска.  Наблюдение детьми за изучаемыми объектами (в природе, в окружающей действительности). |
| Практические | Выполнение практических заданий проводится после усвоения детьми новых знаний и придаёт познавательной деятельности практический характер. Упражнения, опыты и экспериментирование, моделирование, проектирование могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| Информационно-рецептивный (объяснительно - иллюстративный) | Воспитатель сообщает специально отобранную детям информацию, показывает образцы деятельности, в которых можно её применить, а ребята ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. |
| Репродуктивный | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. |
| Частично-поисковый | Воспитатель расчленяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. |
| Исследовательский | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, формирования опыта поисково-исследовательской деятельности детей. |

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ**

**Основные цели и задачи**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка для педагогов подготовительной группы является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

**Ведущая цель** — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo -педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада; преодоление монологизма в отношениях друг с другом, отказ от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные направления и формы взаимодействия с семьёй (общее)**

**Взаимопознание и** **взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если педагоги группы знакомы с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием **бесед, анкетирования, сочинений; организация дней открытых дверей в детском саду и группе в частности; разнообразные собрания-встречи,** ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Для снятия барьеров общения используются специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое **информирование происходит при непосредственном общении** (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных) разнообразных буклетов, управления образованием.

**Стенды**. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно -образовательной работы в группе на год. **Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе):**

**акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного** дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

**Непрерывное образование**

**воспитывающих взрослых**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, групповые, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

**Основные формы обучения родителей:**

**лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.**

**Мастер-классы**. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

**Тренинг** (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

**Совместная деятельность педагогов,**

**родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах **(акции, вечера музыки и поэзии,** **посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).**

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа с. Тамбовки»

Харабалинского района Астраханской области

Рекомендована к использованию «Утверждаю»

Педагогическим советом МКОУ приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ №\_\_\_\_\_\_\_\_

«СОШ с. Тамбовки» директор МКОУ «СОШ с. Тамбовки»

протокол от\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т. Е. Паршина

**План работы с родителями**

**первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**на 2022– 2023 учебный год**

срок реализации программы - один год

Составитель: воспитатель Васильева Тамара Сергеевна

Перспективное планирование работы с родителями в первой младшей группе **(**2 – 3 года) «Капельки» на 2022 - 2023 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| месяц | Название мероприятия | Цель мероприятия |
| Сентябрь | Анкетирование родителей: «Давайте знакомится». | Изучение специфики семей. Установление контакта с родителями. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Выявление социального статуса семьи воспитанников (сбор сведений о детях и их родителях) |
| Папка – передвижка: «Адаптация ребенка в детском саду. Советы родителям». | Нацелить родителей к активной совместной работе по проведению адаптации детей к детскому саду, воспитателю. |
| Консультация «Пальчиковые игры для детей 2- 3 лет». | Развитие воспитательного потенциала семьи. Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития мелкой моторики рук. |
| Памятка для родителей: «Особенности развития детей 2-3 лет». | Познакомить родителей с особенностями развития детей 2-3 лет. |
| Наглядная информация: Оформление родительского уголка (режим дня, расписание НОД и т. д) | Обратить внимание родителей на оформление приёмной, напомнить, что необходимо следить за информацией в «Уголке для родителей». |
| **Родительское собрание:**  «Первый раз в детский сад, об адаптации детей» | Ознакомление с правилами внутреннего распорядка детского сада. Познакомить родителей с результатами адаптации детей в группе, программой, задачами развития и воспитания на год. Создание родительского комитета. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. |
| Октябрь | Папка – передвижка: «Осенняя палитра». | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в осеннее время года. |
| Выставка «Осенняя фантазия» (поделки из природного материала). | Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить начатое дело до конца и видеть свой результат на выставке. |
| Индивидуальные беседы  «Если ваш ребёнок кусается», «Привычки», «Первые дни ребенка в ДОУ». | Повышение педагогической культуры родителей. Нацелить  родителей на совместную работу по устранению «вредных привычек». |
| Наглядная информация: «Профилактика гриппа и ОРВИ» | Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях детского сада. |
| Консультация: «Режим дня в жизни ребенка». | Информировать  родителей о важности соблюдения режима для полноценного развития младших дошкольников. |
| Ноябрь | Папка – передвижка: «Дорожная азбука» | Привлечение внимания родителей к воспитанию у детей навыков безопасного поведения, повышение их ответственности за формирование у детей знаний ПДД. |
| Консультация: «Воспитание культурно – гигиенических навыков». | Настроить родителей на совместную работу по привитию детям культурно – гигиенических навыков. |
| Консультация: «Учимся играть в дидактические игры». | Научить родителей играть в некоторые дидактические игры. Осуществление практической подготовки родителей по вопросам воспитания детей. Развитие воспитательного потенциала семьи. |
| Копилка Добрых дел: - пошив атрибутов в уголок «Ряжения» | Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| Декабрь | **Родительское собрание**:  «Особенности развития речи детей младшего дошкольного возраста» | Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах развития речи в младшем возрасте. Обогащение родительских представлений о речевом развитии детей младшего дошкольного возраста. |
| Консультация «Игра – инсценировка, как средство развития речи ребенка». | Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах развития речи в младшем возрасте. Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей. |
| День добрых дел: «Новогодняя сказка».  Помощь родителей в подготовке к новогоднему празднику. | Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, оформлению приемной и групповой комнат, изготовлению костюмов, новогодних подарков. |
| Праздник: «Новый год». | Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей. Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально - насыщенного взаимодействия. |
| Январь | Буклет  «Игры и упражнения для развития речи детей» | Познакомить родителей с некоторыми играми и упражнениями для развития речи детей младшего дошкольного возраста. Активизация взаимодействия  родителей с ребёнком с целью развития речи. |
| Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на улице». | Напомнить, что правильно подобранная одежда в соответствии с температурным режимом благоприятно влияет на самочувствие и здоровье детей. |
| Папка - передвижка «Прогулка с детьми в зимний период». | Дать родителям практические советы по проведению наблюдений в зимнее время года. |
| Информационный стенд «Книжки в нашем доме». Советы по оформлению детской домашней библиотеки. | Знакомство родителей с произведениями, определяющими круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка, методами и приёмами ознакомления ребёнка с художественной литературой.  Привлечь родителей к созданию условий для развития интереса детей к книгам дома и в детском саду. |
| Февраль | Консультация для родителей: «Размер, цвет, форму узнаём и умнеем с каждым днём» | Вовлечение родителей в воспитательно - образовательный процесс ДОУ. Раскрыть значение сенсорного развития для детей раннего возраста. Рассказать в какие игры родители и дети могут играть дома для закрепления полученных знаний. |
| Папка-передвижка: «Для чего развивать мелкую моторику?» | Показать родителям важность работы по развитию мелкой моторики; обозначить взаимосвязь мелкой моторики рук и речи детей. |
| Консультация: «Как провести выходной день с детьми» | Повышение педагогической культуры родителей. |
| Наглядная информация "Роль отца в воспитании ребенка". | Изменение позиции отцов по отношению к вопросам воспитания детей. Внедрение положительного опыта семейного воспитания. |
| Беседа: «Роль фольклора в воспитании детей младшего дошкольного возраста» | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| **Родительское собрание:**  «Роль развивающих игр для детей 2-3 лет» | Дать знания о важности игры, ее значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Формировать взаимоотношение родителей с детьми в процессе игры. Побуждение родителей к созданию условий для разнообразной игровой деятельности. |
| Март | Консультации: «Игры для сенсорного развития детей младшего  дошкольного возраста» | Повышение педагогической культуры родителей в вопросах развития игровой деятельности детей. |
| Памятка (буклет): «Учить цвета просто и весело» | Активизация родительского внимания к вопросам воспитания ребенка. |
| Индивидуальные беседы:   1. «Что должно быть в шкафчиках?» 2. «Наши привычки - привычки наших детей» | Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. |
| Папка - передвижка: «Зачем ребенку кукольный театр?» | Повышение педагогической культуры родителей в вопросах развития детей младшего дошкольного возраста. |
| Создание подарков для мам. | Установление  эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско - родительских отношений. |
| Апрель | Консультация:   1. «Путешествие в страну Сенсорика» 2. «Нетрадиционная техника рисования в развитии младшего дошкольника» | Обогащение родительскихпредставлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.  Рассказать родителям об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. |
| Папка-передвижка: «Игры со строительным материалом детей младшего возраста» | Установить тесное сотрудничество, чтобы вовлечь малыша в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связи между предметами и явлениями через игру. |
| Организация «Калейдоскопа добрых дел» (подклеить книги, отремонтировать детскую мебель). | Способствовать развитию совместной трудовой деятельности родителей. Привлечение родителей к работе детского сада. Развитие творческого взаимодействия родителей и детей. |
| Май | **Родительское собрание:**  «О наших успехах и достижениях» (презентация об итогах и достижениях в образовательной работе за учебный год, вручение благодарственных писем) | Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить с планом на летне – оздоровительный период. |
| Консультация: «Кризис трёхлеток. Что это такое?» | Повышение уровня педагогических знаний родителей. Реализация единого подхода в воспитании детей трёхлетнего возраста. |
| Оформление фотовыставки «Вот и стали мы на год взрослей!». | Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы. |
| Памятка «Как организовать летний отдых детей». | Внедрение положительного опыта семейного воспитания. Психолого – педагогическое просвещение родителей. |

**Организационный раздел**

**РАСПОРЯДОК ДНЯ ДЕТЕЙ**

**Первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

**Режим дня**

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 - часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим скорректирован с учетом работы подготовительной группы.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку (см. СанПиН). В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

**Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей**

**от 2 до 3 лет - не должна превышать 8 - 10 мин.**

**Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут).**

**Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.**

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

**Режим дня можно корректировать по согласованию с администрацией МКОУ**

**«СОШ с. Тамбовки**».

**Особенности организации режимных моментов**

**в первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»**

Осуществляя режимные моменты, педагоги учитывают индивидуальные особенности детей старшей группы (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.).

**Прием пищи.** Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема.

Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

**Прогулка.** Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Для чтения отбирается не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Обязательно планируется чтение и из программного материала. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом педагоги стараются не превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** В группе создаются условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка; обеспечен постоянный приток свежего воздуха, имеются жалюзи для защиты от яркого солнечного света, что очень важно особенно в летний период. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня в холодный период года** | **Первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»** |
| **Приём, осмотр, измерение температуры**  **(по необходимости), игры** | **730-800** |
| **Утренняя гимнастика** | **820-830** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **830-840-850** |
| **Игры, самостоятельная деятельность,**  **подготовка к НОД** | **850-900** |
| **Организованная детская деятельность,**  **занятия со специалистами1** | **900-1050** |
| **Второй завтрак** | **1050-1100** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, п/игры, физ. час, самостоятельная деятельность)** | **1100-1230** |
| **Возвращение с прогулки, водные процедуры** | **1230-1240** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **124012501310** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **1310- 1510** |
| **Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушно-водные процедуры** | **1510-1525** |
| **Подготовка к полднику, полдник** | **1525-1535** |
| **НОД, самостоятельная и организованная детская деятельность, художественная деятельность, чтение художественной литературы** | **1535- 1640** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения) Уход детей домой** | **1640- 1800** |

1 Указана общая длительность, включая перерывы

|  |  |
| --- | --- |
| **Режим дня на летне - оздоровительный период** | **Первой младшей группы (2 – 3 года) «Капельки»** |
| **Приём, осмотр, измерение температуры**  **(по необходимости), игры** | **730-820** |
| **Утренняя гимнастика (на улице, кроме июня)** | **820-830** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **830-840-850** |
| **Игры, самостоятельная деятельность** | **850-900** |
| **Совместная деятельность воспитателя с детьми**  **(в т.ч. НОД на участке по возможности)** | **900-930** |
| **Второй завтрак1** | **930-940** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка 2** | **940-1155** |
| **Возвращение с прогулки, водные процедуры** | **1155-1210** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **1210-1220- 1245** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **1245-1505** |
| **Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушно-водные процедуры** | **1505-1520** |
| **Подготовка к полднику, полдник** | **1520-1540** |
| **Игры. Чтение художественной литературы** | **1540 -1600** |
| **Самостоятельная деятельность детей.**  **Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение) .Уход детей домой.** | **1600 -1800** |

**\*** Режим может изменяться

Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, непревышая при этом максимально допустимую санитарно - эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

1 Второй завтрак можно проводить на улице, если это сок. Во всех остальных случаях следует завести детей в группу.

2 Прогулку следует сократить или перейти под навесы, если на улице жарко и (или) дети утомлены.

**Физкультурно - оздоровительная работа**

В первой младшей группе (2 – 3 года) необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

**Режим двигательной активности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды и формы двигательной активности** | **1 младшая группа** |
| ***1. Непрерывная непосредственно образовательная деятельность*** | |
| Физическая культура | 2 раза в неделю по 8-10 мин |
| Музыкально-ритмические движения | На музыкальных занятиях по 5 мин |
| ***2. Физкультурно-оздоровительная непосредственно образовательная деятельность*** | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно по 5 мин |
| Подвижные игры во время утреннего приёма детей | Ежедневно по 3-5 мин |
| Упражнения на кроватях после дневного сна | Ежедневно по 3–5мин. |
| Оздоровительные мероприятия:  гимнастика пробуждения (вечерняя разминка) | Ежедневно по 3-5 мин. |
| Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений (ОВД) | Ежедневно по 5–8мин. |
| Подвижные игры и физические упражнения на прогулках и в группе | Ежедневно по 5–7мин. |
| Двигательная разминка (физкультминутка) в перерыве непрерывной образовательной деятельности | 1,5 – 2 мин |
| Физкультминутки | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий 2-3 мин |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно 2-3 раза |
| Артикуляционная гимнастика | Ежедневно 2-3 раза |
| Динамическая пауза | Ежедневно по 5 мин |
| Подвижные игры (сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты) | Ежедневно не менее двух игр по 3-5 мин |
| ***3. Активный отдых*** | |
| Физкультурный досуг | 2 раза в месяц по 5-8 мин |
| Дни здоровья, каникулы  (неделя здоровья) | Дни здоровья – 1 раз в квартал.  Каникулы – 1 раз в год ( июнь – август). Отменяются все виды учебных занятий. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками и т. д. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня | Ежедневно.  Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя |
| Прогулка | Ежедневно.- 4 ч |
| Итого в неделю: | 6,5 часов |

**Проектирование воспитательно - образовательного процесса**

Воспитательно – образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно - образовательного процесса педагоги стараются обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решают поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует, уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В рабочей программе дано календарное комплексно-тематическое планирование, которое разработано именно для первой младшей группы. Педагог может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в зависимости от сложившейся педагогической ситуации.

Планирование на летний период подразумевает также тематическое планирование. Однако в каникулярный период акцент делается на ОО «Художественно - эстетическое развитие»,

« Физическое развитие», «Познавательное развитие» (частично) по плану администрации МКОУ «СОШ с. Тамбовки».

**Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе**

**Количество учебных недель на период 2022 -2023 учебного года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Месяц* | *Число недель* | *Число недель для организации НОД* |
| Сентябрь | 5 | 5 |
| Октябрь | 4 | 4 |
| Ноябрь | 4 | 4 |
| Декабрь | 5 | 5 |
| Январь | 3 | 3 |
| Февраль | 4 | 4 |
| Март | 5 | 5 |
| Апрель | 4 | 4 |
| Май | 4 | 4 |
| Итого в учебном году | 38 | 38 |
| Июнь, июль, август – каникулярное время |

**Планирование образовательной деятельности на неделю**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| **1 младшая**  **(2-3 года)** |
| **Физическое развитие**  Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю |
| **Познавательное развитие**  1.ФЭМП  2.Ознакомление с окружающим и социальным миром / ознакомление с миром природы (через неделю) | 1 раз в неделю  1 раз в неделю |
| **Речевое развитие**  1.Развитие речи  2.Ознакомление с художественной литературой / театрализованные занятия (через неделю) | 1 раза в неделю  1 раза в неделю |
| **Художественно – эстетическое развитие**  1.Рисование  2.Лепка  3.Музыка | 1 раз в неделю  1 раз в неделю  2 раза в неделю |
| ИТОГО | 10 занятий в неделю |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Индивидуальная работа | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | |
| Игра | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

**Расписание непрерывной образовательной деятельности**

**в первой младшей группе (2 – 3 года) «Капельки»**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 1. **Художественно – эстетическое развитие:**  Музыкальное развитие – 9.00 – 9.10  2.**Познавательное развитие:**  Ознакомление с окружающим и социальным миром / Ознакомление с миром природы (чередуется через неделю) -2 пол. дня – 15.40 – 15.50 |
| Вторник | 1. **Речевое развитие:** Развитие речи: – 9.00 – 9.10  2. **Художественно – эстетическое развитие:** Лепка – 2 пол. дня – 15.40 – 15.50 |
| Среда | **1. Художественно – эстетическое развитие:** Рисование – 9.00 – 9.10  2. **Физическое развитие:** Физкультура – 2 пол. дня – 15.40 – 15.50 |
| Четверг | 1.. **Художественно – эстетическое развитие:**  Музыкальное развитие – 9.00 – 9.10  2. **Познавательное развитие:** ФЭМП – 2 пол. дня – 15.40 – 15.50 |
| Пятница | 1. **Речевое развитие**: Чтение художественной литературы / Театрализованная деятельность (чередуется через неделю) – 9.00 – 9.10  2. **Физическое развитие:** Физкультура – 2 пол. дня – 15.40 – 15.50 |

**КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**(особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)**

В соответствии с требованиями ФГОС Д.О, в рабочую программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей первой младшей группы (2 – 3 года)

дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий.

**Данные мероприятия планируются с учётом годового плана МКОУ «СОШ с. Тамбовки».**

В организации досуговой деятельности принимают участие не только воспитатель, но и музыкальный руководитель, специалисты, родители, а иногда и другие сотрудники дошкольного учреждения.

**Первая младшая группа (2 - 3 года)**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Примерный перечень развлечений и праздников

**Праздник.** Новогодний утренник «Елка».

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида; «Воронята», муз. М. Раухвергера.

**Игры с пением.** «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

**Развлечения.** «В гости к кукле Кате», «В гости к игрушкам», «На лужайке», «Зимние забавы», «День рождения у куклы Маши», «Кто в домике живет?», «В зоопарке», «В цирке», «В гостях у елки» (по замыслу педагогов).

**Театрализованные развлечения.** Инсценирование рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и ее помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто).

**Забавы.** Народные и заводные игрушки, фокус «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «Волшебные шары» (мыльные пузыри).

**Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**первая младшая группа (2 - 3 года)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Учебно - методический комплект к программе**

Учебно - методическое обеспечение рабочей программы первой младшей группы

(2 – 3 года) является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

При составлении рабочей программы для своей группы педагоги составили перечень необходимых для осуществления воспитательно - образовательного процесса программ, технологий, методических пособий

**Методические пособия, используемые педагогом**

**для составления комплексно тематического планирования**

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Первая младшая группа (2 – 3 года) автор: О. П. Власенко Издательство: «Учитель» Волгоград 2017 год издания

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

**Методические пособия**

Р. С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников» (3–7 лет).

Издательство «Мозаика - Синтез» Москва 2016 год.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

**Методические пособия**

Л. В. Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»:

Для занятий с детьми 3–7 лет. Издательство «Мозаика - Синтез» Москва 2016 год.

***Формирование основ безопасности***

**Методические пособия**

К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» (3–7 лет).

Издательство «Мозаика - Синтез» Москва 2016 год.

***Наглядно-дидактические пособия***

*«Правила – наши помощники» -* серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.

***Игровая деятельность***

**Методические пособия**

Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». для занятий с детьми 2 – 3 лет

(вторая группа раннего возраста) Издательство: «Мозаика – Синтез»

Москва 2017 год издания.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***Ознакомление с предметным окружением и социальным миром***

**Методические пособия**

О. П. Власенко Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа (2 – 3 года) Издательство: «Учитель» Волгоград 2017 год издания

**Наглядно-дидактические пособия**

*Серия «Мир в картинках*»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Спортивный инвентарь», Посуда» и т.д.

*Серия «Рассказы по картинкам*»: «В деревне»; «Мой дом»; «Профессии».

«Мамы всякие нужны» - серия демонстрационных картин. «Наш детский сад» - серия демонстрационных картин.

***Ознакомление с миром природы***

**Методические пособия**

1.О. А. Соломенникова «Занятия по ознакомлению с природой в детском саду» для занятий с детьми 2 - 3 лет (вторая группа раннего возраста)

Издательство: «Мозаика – Синтез» Москва 2017 год издания.

2. С. Н. Теплюк «Занятия на прогулке с малышами» для работы с детьми 2 – 4 лет Издательство: «Мозаика – Синтез» Москва 2008 год издания.

***Наглядно-дидактические пособия***

***Плакаты:*** «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты» , «Фрукты», «Цветы»,

***Картины для рассматривания****: «*Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

***Серия «Мир в картинках»:*** «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы».

***Серия «Рассказы по картинкам»:*** *«*Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»

*«В мире животны*х» -серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.

*«В мире растений»* -серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями.

***Формирование элементарных математических представлений***

***Методические пособия***

В. И. Помораева, В.А Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» для занятий с детьми 2 - 3 лет (вторая группа раннего возраста) Издательство: «Мозаика – Синтез» Москва 2017 год издания.

***Наглядно-дидактические пособия***

*Плакаты:* «Цвет»; «Форма».

**Образовательная область «Речевое развитие»**

***Методические пособия***

В. В. Гербова «Занятия по развитию речи» для занятий с детьми 2 – 3 лет (вторая группа раннего возраста) Издательство: «Мозаика – Синтез» Москва 2017 год издания.

***Хрестоматия*** Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2 - 5лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук.

**Образовательная область**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

***Методические пособия***

1. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст: 2 – 3 года» Издательство: «Карапуз»

Москва 20 14 год издания.

2. О. П. Власенко Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» первая младшая группа (2 – 3 года) Издательство: «Учитель» Волгоград 2017 год издания

**Образовательная область «Физическая культура»**

***Методические пособия***

С. Ю. Фёдорова «Примерные планы физкультурных занятий» для занятий

с детьми 2 – 3 лет (вторая группа раннего возраста)

Издательство: «Мозаика – Синтез» Москва 2018 год издания.

***Наглядно-дидактические пособия***

*Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь».